

**شوشنی و میراث ای قدری و جدید**

آخر خبر

**حداد يعلن اليوم  
استقلال جنوب لبنان!**

۲۳

**معركة بين القذائف وقوات العدو في الجليل**  
**قل أبيب: ستنقل الحرب ضد الفلسطينيين إلى داخل لبنان**

كلمة الرأي العام

صوت الامير . صوت الضمير

بالأمم انتهت اجتماعات «الاوایك» العربية باتخاذ  
قرارات تؤكد مقاطعة النظام المصري ، تنفيذاً لمقررات  
اجتماعات بغداد .  
وللاسف فقد قام ، في الاجتماع ، من يطلب استثناء  
الشركات أو المؤسسات الفردية العامة من مقاطعة  
النظام المصري بسبب خسائر مادية تتعرض لها هذه  
الشركات ، الامر الذي أوحى أن تفكيراً نفعياً كان يلعب  
في بعض الرؤوس . والقضايا القومية لا تعالج في هذا  
المنطق المادي ، والا كان على البعض ان يمضي في  
ركاب النساء ويوفر على نفسه المال والشغل البال  
... هذا اذا صرحت بهذا المنطق يمكن ان يقول ذلك

واذن فالمأساة هنا لا تحسب ببعضة ملابس يمكن ان تخسرها بعض الشركات ، وانما هي تدخل في سياق الموقف الوطني ، وما اذا كان يجوز مثل هذا التفكير ، فيما نحن نتصدى لقضية قومية ، وارتبطنا ، معها ، في مقررات محددة واضحة اقرت من قبل القادة العرب في بغداد .

ومثلا فعلت دائما ، فقد تحركت الكويت بشخص صاحب السمو ، لكي تضع الامور في نصابها وتعمل على طرد هذا الشيخ الانقسامي ، والنفعي ، عن جو المؤتمر ومقرراته . ولقد اوضح سموه ان الموقف اكبر من ان توقفه مثل هذه الطروحات الصغيرة . . . فنحن في مدد مواجهة مع النهج المصري المتغاوز . ونحن ، ايضا ، حال قرارات صدرت بالاجماع وبنفي الالتزام في

فما معنى أن تعلن القطعية مع النظام المصري ،  
المتعارض مع اسرائيل ، بينما تبقى بعض اليدى ، تحت  
اسم الشركات ، ممتدة إلى جيب ذلك النظام .  
نجد عودنا صاحب السمو ، ومنذ وقت طويل ، على أن  
الموقف ، في القضية القومية ، لا يحتمل صيغتين ، ولا  
يقبل التردد أو المساومة . ولذلك وقف هو ، ومن  
خلفه الحكومة والشعب ، في ثبات وصراحة ضمن خط  
لتضامن العرب الملتزم بالقضية القومية ، وفق  
قرارات القمة العربية ، وما تعنيه من تصريحات وتوجيهات  
من مستلزمات .  
لذلك استطاعت الكويت ، دائما ، ان تلعب هذا الدور  
الراشد في تشديد الروح التضامنية بين العرب ، وقطع  
الطريق على أية محاولة للتلويل ، او التهرب من  
لأجماع و موقف الالتزام .

مرة اخرى يتأكد دور الكويت الصاعد ، كما يتأكد  
تها ، نتيجة ملامة الرؤية القومية لدى قيادتها  
صيحت حجر الزاوية في بناء موقف عربي سليم ويمك  
نلاقة الاندفاع الى عمل جهوي حقيقي يجعل العرب في  
ستوى لائق بالقضية ، او ينطوي على امكانات جيدة  
 لتحقيقه وتجسيده .  
من هنا رأينا صاحب السمو يدأب ، دون انقطاع ، على  
كل ما شانه أن يحفظ الصف العربي ويخميء من  
القسام . حيث أن ذلك ، وحده ، يمكن العرب من  
لصود على العجهتين : جبهة الانهيار المصري ، وجبهة  
لعدوان الإسرائيلي .  
نحن في وضع لا يقبل ، قطعاً ، أي تهاون .. ولا ،  
طبعاً ، أن يحكي في قضايا ماذية ، صغيرة ، فيما نحن  
مام خطر مصيرى واضح . ومن هنا كان صاحب السمو  
حساساً ، حينما أبلغ من يجب البلاغه ، أن المقررات  
العربية صريحة : فهي إما تكون كاملة أو لا تكون .  
بالطبع يجب أن تكون ، اذا نحن جماعة موقف  
 القضية ..  
«الرأي العام»

امیران  
سنترزم  
بقدرات  
مؤمن  
بعناد  
ونفّاطع  
النظام  
المصري



رئيس اركان العدو في ميدان المعركة بالجليل

غرفة تجارة وصناعة الكويت

تود غرفة تجارة وصناعة الكويت أن تذكر أعضاء ها الكرام بأن انتخاباتي عشرة عضواً  
للمجلس إدارة الغرفة سجري طوال اليوم الـ ٢٧ من الساعة السابعة صباحاً وانتهى  
الساعة السابعة مساءً دون انقطاع . علماً بأن الذين يُخوّلهم أنفسهم لشفل  
المقاعد المذكورة هم السادة التاليين أسماؤهم مرتبة حسب تسلسلها التراجيدي .

- |   |  |
|---|--|
| <p>٩ - عبد المحسن فريصل الشويني</p> <p>١٠ - فارس عبد العزيز فارس الدبور</p> <p>١١ - مبارك عبد العزيز الحادري</p> <p>١٢ - محمد بن يوسف النصف</p> <p>١٣ - محمد عبد السلام شعيب</p> <p>١٤ - ناصر عبد الوهاب عبد العزيز القطامي</p> <p>١٥ - يوسف عبد العزيز الفاتح</p> <p>١٦ - يوسف عبد العزيز يوسف المزيني</p> | <p>- ابراهيم عبدالله القطاط</p> <p>- احمد فليفة الباكم</p> <p>- احمد صالح الشامي</p> <p>- احمد سعيد النصر الله</p> <p>- حسين مكي الجمعة</p> <p>- محمد يوسف العيسى</p> <p>- سليمان عبدالله العبيان</p> <p>- عبد العزيز محمد الصقر</p> |
|---|--|

لغرفة اذ تذكر لاعضاً لها ملفاً صوره على ممارسة هوة الانتخاب، تود أن تؤكد  
كل من حشد اشتراكه عام ١٩٧٩ يستطيع الافتراض حتى ولو لم يستخدم دعوة  
الانتخاب.

لأن الأعضاء الذين لم يتردوا اشتراكه عام ١٩٧٩ ، يأبهنهم المضي إلى  
غرفة وتسديد اشتراكه المذكور وممارسة حصره الانتسابي بنفس الوقت .

ندرة مخططة : إن سوق سيارات الخامنئي بالغرفة التجارية مفتوحًا طوال اليوم لوقف  
سيارات الناخبين - بما يلويه بأصواتهم -

قرب مسوطنة زرعيت في أقصى شمال الجليل ، ونقل عن مردحاني تسيبوري كاتب وزير دفاع العدو قوله «أن إسرائيل مستعد تدابيرها لمعاقبة الفدائيين إذا ما حاولوا استئثار عطائهم ضد إسرائيل ، وهدد بنقل الحرب ضد الفلسطينيين إلى داخل الأراضي اللبنانية في أعقاب معركة بين مجموعة فدائية وقوة من جيش العدو اسفرت عن مقتل جندي إسرائيلي وجرح ستة آخرين من أفراد العدو ، واستشهاد ستة فدائيين وكان ناطق عسكري إسرائيلي قد صرخ بأن قوة تابعة للجيش الإسرائيلي تقدرت في الساعة الخامسة عشرة ليل الاثنين - الثلاثاء لمجموعة فدائية حاولت التوغل في الأراضي الإسرائيلية في منطقة دار عيسى العدودية ، وقال أن معركة وقعت ادت إلى مقتل جندي إسرائيلي وأصابة ستة جنود آخرين بجروح والى استشهاد الفدائيين الستة ، وذكر راديو العدو ان المعركة جرت

الحضر في دمشق اليوم  
تمهيداً للقاء القمة  
بين الأسد وسركيس  
بيروت - كوتا - يقوم رئيس الوزراء  
اللبناني الدكتور سليم الحصن اليوم  
الاربعاء بزيارة قصيرة الى سوريا يبحث  
خلالها مع الرئيس حافظ الأسد مسألة  
القبة الثانية بين الرئيسين اللبناني  
والسوري المتوقع عقدها في اواخر هذا  
الشهر .  
ويبحث الدكتور الحصن مع الرئيس  
السوري كذلك تنازع الجولة العربية  
التي قام بها خلال الاسبوعين الماضيين  
وشهدت كل من السعودية والعراق  
ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر  
والبحرين والكويت .  
وتوقعت مصادر رسمية ان تتناول  
المعادلات السورية اللبنانية الاوضاع  
اللبنانية عامة والوضع في جنوب لبنان

فأجليل اهتمال  
فكريم الأمهات المثاليات  
مشاركة مني في الحداد على وفاة المرحوم  
الشيخ فاصل صباح الناصر الصباع  
حافظ العاصمة ، تعانى دار الرأى العام  
عن تأجيل موعد الاهتمال الخاص بتكريم  
"الأمهات المثاليات"

الذي كان من المقرر إقامته من قبل مجلة لجنة  
رعاية ووزر الشؤون الاجتماعية والعمل  
في فنزويلا لتوئن يوم الأربعين المقرب  
وذلك إلى موعد يحد في ما بعد.

شركة بحاجة الى  
مدير لقسم التطبيقات  
بـ: اكتاب و عمليات  
٤٢٩٧٧٣ - ٢٠٠٨٧٦







# مسييه شعره يقىمه اتحاد الكتاب والكتابين لفلسطينيين



● مازن شدید



اکرم عرفات



● جانب من جمهور الاممية — تصوير هاشم اسماعيل



• شہاب محمد



رم الشقيري يلقي احدى قصائده والي يساره د . رجا سعرين عريف

حولي كالذئاب تكالب  
 من أحد يضمد جرحها  
 تزف ودماء العزيزة  
 ويكون منقذها الوفي ويسعف  
 أقوى ما يوحد صفتنا  
 الشعب الأبي يعزز  
 والوحدة القلوب تألف  
 والشريعة بين اعز واشرف  
 ، الوطن الحبيب رزية  
 المعهود بت خافهم  
 كان في عينيه ذل كفاحك تصرف  
 فهم الذين لمتهم اخافهم  
 سيظل في قيد الماهنة يرسف  
 حبيدة الثانية فعنوانها : «انتقامية شعب بطل» قال فيها :  
 استهواه حب  
 الموت فينا  
 للذى مثلكما  
 يتثنى شهريار  
 شهززاده  
 كبر يشتكي موجه  
 كم وكم مجنزة  
 يا ماتلات  
 طفل والداه  
 فساده حوتنا  
 حيث تردد تحكى الى الدنيا  
 لم تزل تحيى قصة الفدر المعادة  
 رب حبل عقرت قبل الولادة  
 شوكة فتاة  
 كنا امة ذات  
 حصاده سعادة  
 سعادة وستبقى امة ذات

سي الشاعر اكرم عرفات قصيدة «سقط القناع» قال فيها :  
الشعوب اليوم يحر هائج والويل كل الاول ان هو ازيدا  
لن تقول يك الحياة ففي غد حكم الخيانة زائل فارتق غدا  
القناع فهل هناك شرفة اخشي سقوطا داما متقددا  
صنعت اغير سلم زائف هو في خيالك لن يعيش ويخلا  
:

ي الشاعر شهاب محمد قصيدين كانت الاولى بعنوان «العهد» وقال  
ـ لابطال من ثوارنا والموت للجبناء ات والعدا  
ـ يا فتح العهد في دمنا  
ـ د عهدك للآخران ان له  
ـ على جبهة التاريخ ما طمعت  
ـ اقتنا على الاخلاص كعيتا  
ـ لكنني نصلي بحمد الله اخوانا  
ـ فكيف تركنا ناصرتنا  
ـ حكايتها والكل يعرفها  
ـ فمن سطبل منا بعد برهانا  
ـ نحن بفتح العهد امنا

**في قصيدة : « طهران والكرمل » :**

أرجو « سل سعادت »  
 شمساً ،  
 مهراً و عرساً  
 شيئاً يضيئ  
 صبح تطلين  
 وهج ،

عطر و ضيء ،

في قصيده : « عروس العواصم »  
 ج عرسك جارية يا عروس  
 أن عرسك على صهوات العجوس  
 حلته لمبنتك كل العواصم  
 ت ليوم زفافك أعلى العطور  
 ، الخواتم  
 على فرشتك الممرمي

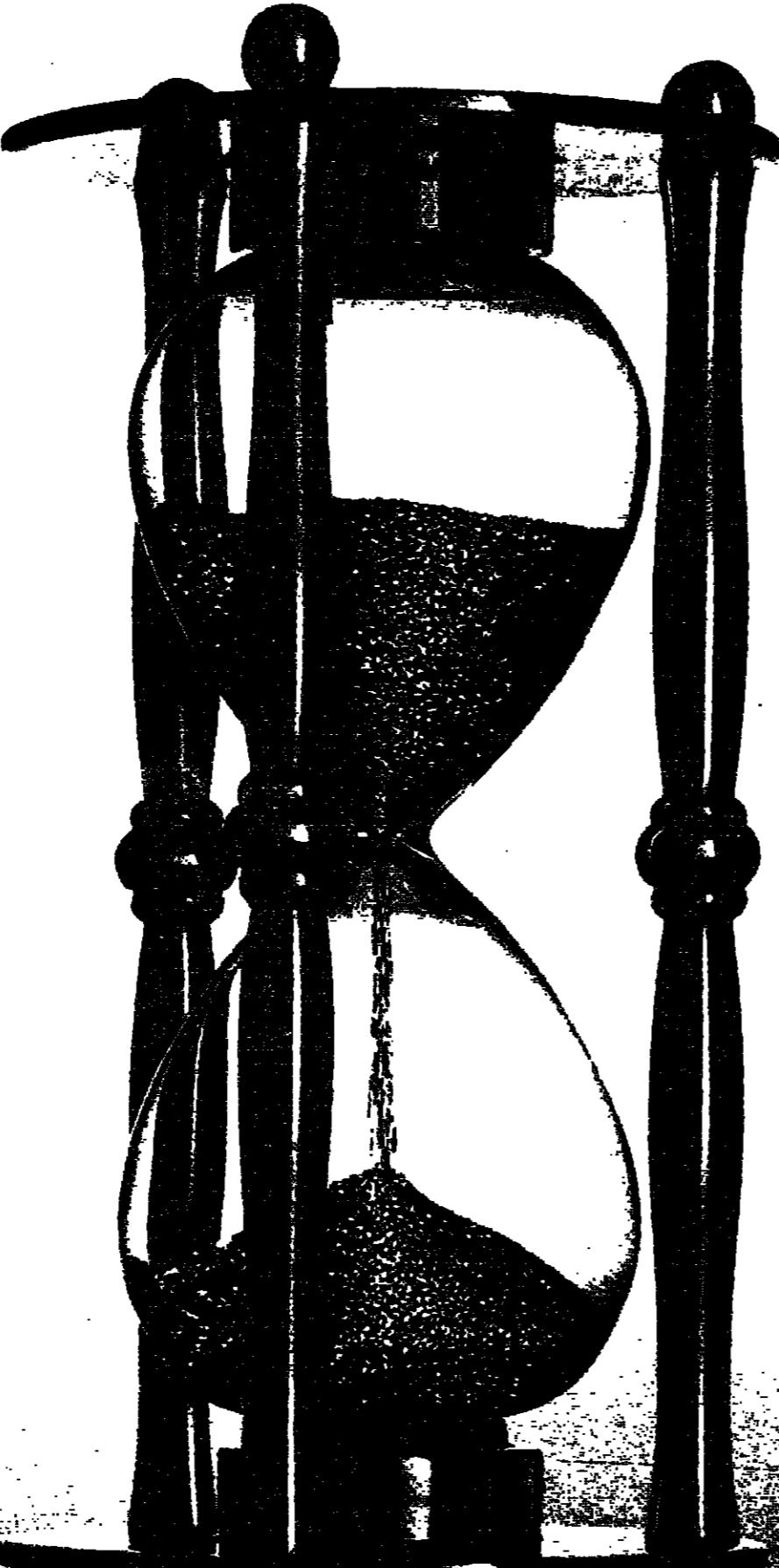
العنوان ..

فصمت طال في زمن اهواله تدمي عاصفة المعدنينا  
 نطق التيران في عاصفة تكوي الطفاة  
 سقطت بعل، فيك فيما من وهى  
 تباتك لا تكون حذراً  
 احرار البلاد على جرم الطفاة يفتحون الوطن

سيدته : « أيكون السلام باستسلام » قال :  
 ولی حجزت شعر روح نشيدی  
 العراق سرت فالعراق امامی  
 يا امة العربیة شعری  
 غرامی انتقامی قدماءی  
 قدامی انتقامی  
 الاتمامی مهتم بهواك  
 مستهتم بهواك منه فهو خير  
 مدام ارتوی انشق العطر من غير  
 خرامی الخرامی  
 والخلاصی عصفت بالطفاة  
 شربانی ثورة في دمانا  
 بثت ردة الداعي وماحت لها  
 فرع بالهوان ذليل يتضدی  
 الارض تحت كل دخل وجبان  
 يدعو الى يترجس باسم  
 باسمها باسمها

نورها كثیر فرات فارتوی من میاوه كل ظام  
غضونها زهرا شباب المجال بين اليوامي  
في مزارع القدس وردا نسرى عطرا لکن عام

الدكتور رجا سمرن الاصحية بقصيدة « قالوا .. وقلنا » نامل بنشرها  
قريراً على صفحات « الرأي العام ».  
انتهاء الاصحية تحدث الدكتور احمد فؤاد الغول بكلمة قوم فيها  
المقص من خلال دراسة موجزة عن الشعر الفلسطيني .



البنك التجارى يُدعى دائمًا  
إلى إيجاد أفضل السبل لتوفير وقتكم.

يداع نقودك لفترة محددة تتراوح بين ٣  
شهور وستين، كما تشاء، ثم احصل على  
ربح السنوي لغاية  $\frac{6}{5}$ % على اموالك.  
وهذه الفائدة عرضة للتغير دون اشعار سابقـ(ـ).

عن لاردي لاما  
بالرقم من هذه التحسينات  
التتجديدات فانا نعتقد بأنه ما زال هناك  
التيزيد من فرص النقل، مثلاً نحن نواجه  
مشكلة التباطؤ في توفير الخدمات  
بنهاية الشهر عندما يتسع المئات  
من المؤلفين لاستلام رواتبهم من البنك .  
ولذلك نعدك  
بان نعمت بكل جوانب نظامنا المصرفي

فاتك ستحصل على النقود خلاله ٢٤ ساعة، وهذا يعني افتخارك لمن تضرر  
 بامكان البنك التجاري اجراء عمليات القروض  
 بسرعة وذلك لعدم استعانتنا بجانب المعاون  
 اذا انشق بأى امرء مدرئاً.  
**توفير الوقت يعني توفير المال**  
 مهما كان الهدف من توفيرك فانك  
 تتحقق ذلك بسرعة بواسطة حساب ارباح  
 البنك التجاري.  
 والسبب انه يعطيك اعلى نسبة من  
 الارباح بالمقارنة مع حسابات التوفير  
 العاديه.  
 ان حساب الارباح يؤهل المستثمرين  
 لإيداع مبلغ يتراوح بين ٥٠٠ د.ك. كحد  
 ادنى و ١٠٠ د.ك. كحد أقصى.  
**قرض شخصي خليل؟؟؟ ساعه محمد د.ك ٥٠٠**  
 اذا طلبت قرضها شخصياً من مصرفك فاتك  
 بالتأكيد لاتوق ان تتضى اسابيع في انتظار الرد.  
 حيث تفتح نحقق رغباتك هذه في البنك التجاري  
 اذا اتنا تعطيك الرد خلاله ٢٤ ساعة بعد اكمالك

الوقت هو أثمن مالملكه الانسان .  
ذلك فان هدفنا في البنك التجاري هو توفير  
الوقت لعملائنا ونحقق ذلك بعده طرق .  
**٢٧ فرعاً وفروعها في خمسين**

ويمضي عيلياً يعكلك الاستعاناً بأي فرع منها.  
وهذا توقيف حقيقى للوقت لأنك لن  
تضطر تراجعة هرulk بالذات لایداع او سحب  
نقود من حسابك الحالى او التوفيق، يمكنك  
بساطة مراجعة اقرب فرع في الوقت الذي تشاء.  
هناك يراجع الصرافون تفاصيل حسابك  
على جهاز الكمبيوتر ثم ينهي معاملتك.

# البنك التجاري الكويتي

مکالمہ



# الكتاب المقدس

## رسالة إلى الأرثوذكسيين

عدد خاص عن الطفولة

١٦ صفحة

### همسات الى الآباء والامهات

- يشب الطفل على حب الشجاعة يدهد لان يقف على قدميه حين يبدأ النضل .
- يعيث بعض الناس ان ينطلقوا بسيدة من التقى نصر الطفل من هذا خطأ .
- يعتقد البعض ان صحة الطفل هي الاهتمام بالانسان وتنبيهه على معرفة حسده وحدود الآخرين ضمن اطار العربية والاجتماعية .
- اتها لجريمة شفاء ان يعيش الأطفال بدون هذه او غالية .
- البيت الذي يعيش بعقلية الناعم والضار ، وبين السيد والمسود يورث المجتمع عيدها .
- موقف على اظهار الاعجاب عن تعاليمه وواقعهم وتقديرهم عن مخزون نشاطهم .
- واظهار الرهبة حين ينحرف عن الطريق ، واظهار العطف والتшибع لكل ذكر حر وعمل المخاوف .
- كل نجاح تهذيب ابنتها طيب .



● التربية الفعلية المثرة ، يجب ان تهض على التعاون التام بين الابوين .

● يعتقد بعض الزوجان ان المزاعمات المنزلية تتعلق بهم وحدهم ، ولا علاقة لاطفالهم بها .

ويغيب عن انذهانهم ان الطفل عدسة حية ، تلتقط كل ما يقع في البيت .

● كل نزع في البيت يتتخذ في نظر الطفل شكل الكارثة ، فيزدزع عالمه الصغير ، ويلاقي في روعه انه الساكن المأمون قد فرض فجأة ، وانهار على رأسه .

● اخذوا ايتها الماء من ان تهدي طفلك ، فان هذا يخرج كرامته ، ويجرده من الثقة بنفسه ، ويملأ قلبه بالجريدة والقلق ، مما يؤهله للانطواء الثاني .

● الطفل يقدر قيمة العدل ، كما يشعر بوطأظلم فلا تتعاقبه الا اذا اتيقت انه مذنب ، ولكن المقوية على قدر الذنب .

● يؤمن الطفل ايها عيناً وبالدينه ، ويستمد غذاءه المعنوي والمادي من التوافق السادس بينهما .

● الطفل مولع بطرح الاستلة ، فلا تهربني ايها الماء من استلته مدفوعة بالاضجر او عدم الافتراض بل عاوينه على فهم الحياة .

● عندما تضعف تربة البيت ، يشعر الطفل بالرطوبة لرفقائه القيباء ، وعضاً يلهم الطفل بشخصيتين : شخصية البيت ، وشخصية الشارع .

● لكل طفل قدرات عامة وقدرات خاصة

تنتظر عن الوالدين فهـي مصدر غنى

للشخصية وان تشجيعها وملاظتها يزيد من انتاجها .

قال الشاعر وقد تبدل حاله من نعمة ويسراً الى فقر وعسر :

ائزني الدهر على حكمه  
وغالني الدهر يوفر القوى  
ابكياني الدهر ويا ربما  
رقدن من بعض الى بعض  
لولا بنات كزبغ العطا  
لكان لي مضطرب واسع  
في الأرض ذات الطول والعرض  
وانما اولادنا يبتنا  
اكيدنا تتشي على الأرض  
لو هبت الرحيم على بعضهم  
لامتعت عيني عن المعنون

### الجزء الأول

### اعداد سعاد ابوالحسن

او حتى عاماً باكله ، ولكن  
معايشة الشاشة ، ونعود ثمارها علينا  
بالخر الفقم .  
منذ ان بدأ عالمنا هذا والاحتلالات  
والعمل على حلاوة ، وتذليل اية  
عقيقة من شأنها ان توثر على  
الدولى .. هنا مهرجان الطفل .  
طريق تقدمهم ، فختفي الاشارة  
وهذا فرقة نموجذبة له ، ونانك  
الحلوة وتدبر الاستئام  
ان اطفال اليوم هم شباب  
وغيره من الاحتفالات والهرجانات  
التي اقيمت والستي لا شك  
اسعدت بعض اطفالنا ولا اصول  
جميعهم - لأنها لم تقد غير الاطفال  
الذين حضرواها واشتراكوا فيها .  
فماذا اعدنا لهم من غذاء صحي  
ونقسي واجتاعي ولعني ؟  
اما سعادة الطفل ومرحه ، ورسم  
البسمة على شفتيه لشيء جميل  
وتشذيبها بين الجين والجين حتى  
خطا وحيوي للغاية .. ولكن  
الاكثر جمالاً وابداعية ان تظل  
البسمة دائمة لا تفارق وجهه .  
اطفالنا ، وان نعمو من حياتهم  
الاطفال .. ذلك لانا هذه  
الصفحات ، التي تقدمها الى  
الاباء والامهات .

سعاد ابوالحسن

نعم ..  
انهم اكيدنا تمشي على الارض .  
وجبات طفولتنا التي تمها  
بالجوار ..  
ونور عيوننا الذي اذا خيا وانطفأ  
تبיע الطريق .. وظلما  
الحياة ..  
ان الزهارات اليائنة التي تنشر  
لرؤيتها سدورنا ..  
هذه الزهارات الصغيرة .. لا بد  
لها من ارض طيبة كي تنمو  
وتترعرع .. وساد عذب كي  
ترثوي .. ويد حانية خيره تقللها  
وتشذيبها بين الجين والجين حتى  
لا تفوح وتشتغل .. وتحبها من  
ان تعثي بها الابادي الخيشة  
تفتيل .. او تعثي بها الرياح  
انها بحاجة دائنة لكل ما يأكل لها  
طريق النور السليم حتى تزدهر  
وي逞ش عبرها فواجاً قبلاً ارجاء



## الإعلان العالمي لحقوق الإنسان مكانة الطفل بين افراد المجتمع له الحق في الحماية والحصول على المعونة

الحق في التقديمة المناسبة وان يتوازن  
له المسكن اللاقى وأوقات القراء ،  
والعناية الطبية الازمة .

البداية الخامسة :  
ال طفل الذي تتوافق له الفرنس  
الواتية جسمانياً او اجتماعياً ، ويجد  
تجوجه هذه المعاشرات نحو الاهداف  
العلوم ويحافظ بالعناية الخاصة التي  
تنتهيها حالة الطفل او مركزه .

البداية السادسة :  
جاءهذا على ان يتبع الطفل بهذا

الحق .  
البداية السابعة :  
لكي تتو شخيصته بمعرفة متناسبة

في جميع الظروف يجب ان يكون  
ال طفل بين ابيه ، ويجت  
مستوطنه ، وفيما عدا ذلك في جو  
من العطف ، وفي ظل من الضمان  
العنوي والمسادي ، وال طفل في

السنوات الاولى من حياته لا يجوز  
من الاعمال بكافة انواعه وبن القوة  
والاستقلال ولا يجب عزل من

الاحوال او يتعذر ، كما لا  
يجوز استخدام الطفل في عمل قبل  
بلوغ السن المناسبة كما لا يجوز

الارهاب في التعليم ، كما يجد ويرجى ان تحصل  
العيش ، كما يجد ويرجى ان تحصل  
العائلات الكثيرة العدد على اهانت  
من الدولة وغيرها للاتساق على  
عيالها .

البداية السابعة :  
يجب ان يحافظ الطفل سياجاً من

الحياة يكتبه اجياده في المرحلة  
الثانوية العالية على اقل ، كما ان له ان  
يتقن منهج تربيته يفهم في ثقافته

العامة ، ويتجه له في اطار من تكافل  
الفرس ان يبني لكتاته ، وان يتبع  
حكه الشخص على الاعور ، ويسو

وذكرنا واجتماعياً .. وحيثما تصدر  
القوانين لتحقيق هذا الهدف يتضمن  
وضع المصلحة العليا للطفل فوق كل  
اعتبار .

البداية الثالثة :  
ان تكفل له ولأم المون والحماية ،  
فيها قبل مواده وبعدة ، تتكل طفل

في العشرين من نوفمبر ١٩٥٩  
وافت الجمعية العامة للأمم  
المتحدة باتفاق الأراء على وثيقة  
حقوق الطفل التي تضمن الحقوق

وال MERCHANTABILITY التي يجب ان يفتح بها  
على حد رأي الجماعة الدولية ..

وقد سبق ذكر هذه الحقوق  
وال MERCHANTABILITY ضمن وثيقة المعاشرة  
البشرية عام ١٩٥٦ ، التي اقرتها

وفي على قرار شقيقها الكبير ،  
تعدد المدار الذي تصنف على كل  
امراه ان يصل لها جاهداً على  
الاتقاء ، فالاباء والافراد  
والمؤسسات الخاصة بالسلطات

العليا كل من جانبها مدعوا الى  
اقرار الحقوق وال MERCHANTABILITY الواردة في  
الاعلن ، والى الكفاح من اجل  
احتراها .

وهذا هو النسخ الكامل الذي يحيي  
عشراً ميلادي .

البداية الاولى :  
يجب ان يفتح الطفل بجميع الحقوق

الواردة في هذا الاعلان ويجب ان  
يتحقق بهذه الحقوق بفتح الافتخار  
بدون استثناء ودون تحيز او تفرقة

انسانها المفتر او اللون او الجنس  
او اللائحة او الایرانية او الاراء  
السياسية وغيرها ، او بسبب اصل  
الوطني او الاجتماعي او الشروق او

الاول او اي حالة اخرى مشابهة  
سواء انتهكت على الطفل او على  
اسمه .

البداية الثانية :  
يجب ان يفتح الطفل بحماية خاصة  
وان يفتح له المعاشرون وفترة من  
الوسائل والامثليات والتحسينات  
التي يتحقق من التقويم بطريقة سليمة  
طبيعية جسمانياً وعقلانياً واحلاطياً

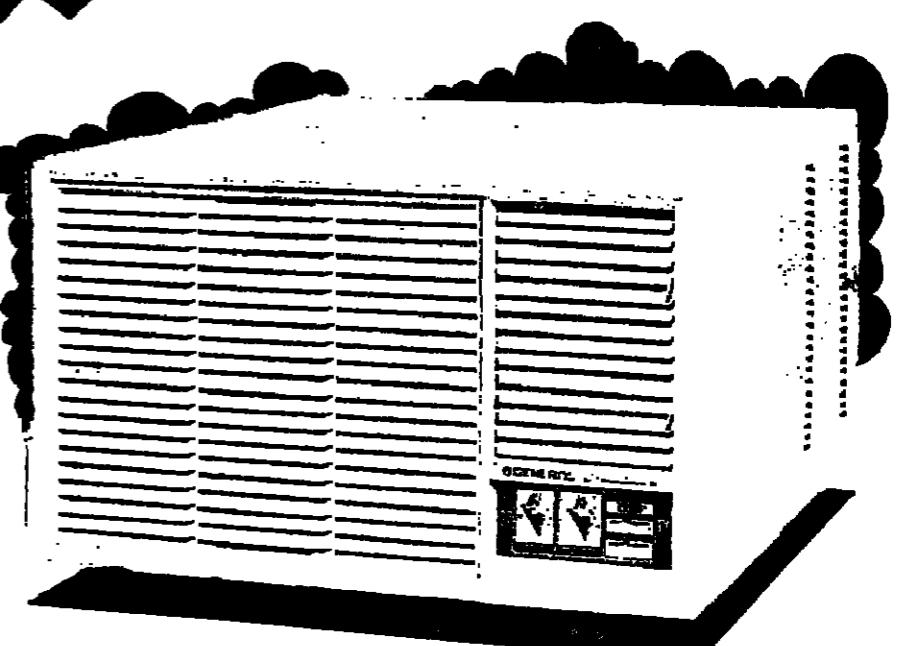


# مكيف جنرال

## يرفع راية الريادة في عالم التبريد

تمتد خبرة شركة الاتحاد التجاري في مجال التسويق إلى ثلثين عاماً وقد كان شعارها دائمًا.. أجدو البضائع بأرخص الأسعار.. وقد أثبتت خالد هذه الأعوام الطويلة ريادتها في عالم التبريد.. وجاء مكيف جنرال ٧٩، ليتوح هذه الريادة بنزوله إلى الأسواق بمواصفات ومميزات خاصة لم تتوفر لأي مكيف آخر.

يقول السيد عمر: إن شركة الاتحاد التجاري مثلية بديها وشريكها السيد دانيال حسو إذ قدم



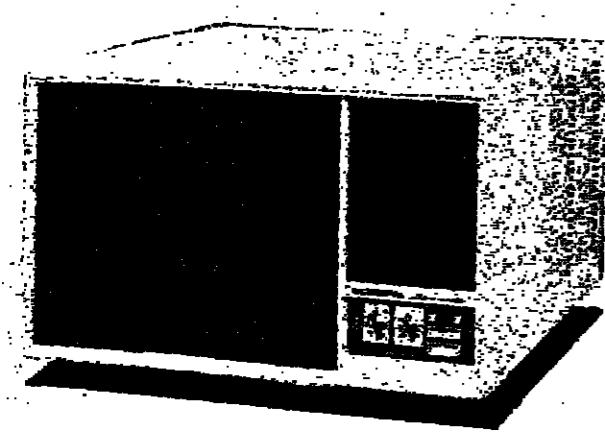
الدراسة المسمرة.. فقد بدأت في صنعه من حيث انتهى الآخرون.. وباستمراريتها ادخال التحسينات عليها، استطاعت أن تطرح في الأسواق مكيفاً يمتلك مواصفات انفرادها وحققت لريادة.. فمكيف جنرال

**الأول:** في الكفالات الشاملة لـ ٥ سنوات

**والثاني:** في المبيعات في الكويت وعلى مستوى منطقة الخليج كافة

**والثالث:** في ابتكار ألوانه المتعددة التي تناسب أي ديكور أبيض.. بيج.. بني.. أحمر.. أخضر

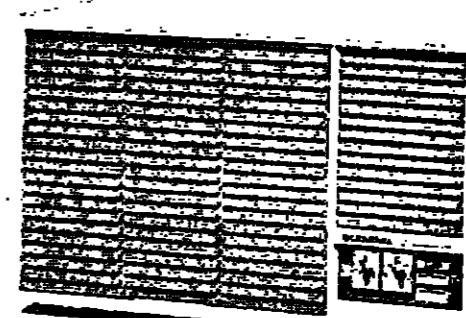
**والرابع:** في تعدد أحجامه



### هذا بالإضافة إلى أنه

- المكيف الوحيد الذي يحتوى على موتور مروحة مخفون لا يتسبب إليه الماء والغبار ولا يحتاج لفكه عند التنظيف
- متوفراً بـ ٣ لوحات "مناظر طبيعية جذابة" تشتت على وجهه في فصل الصيف، تمنحك الفرصة لتجربة كل

B.U.T	١٩٠٠
B.U.T	٢٩٠٠
B.U.T	٤٤٠٠
B.U.T	٤٤٠٠
B.U.T	٤٧٠٠
B.U.T	٣٠٠٠



من هذه المميزات يتضح انسالم منع مكيف جنرال كفالة شاملة لمدة خمس سنوات.

اما بالنسبة للصيانة فالشركة تتبع في اعتبارها دائمًا شعار **الخدمة قبل البيع والشراء**. لذا فهي حريصة على ان توفر قطع الغيار المطلوبة، والفنين الذين يمتازون بمستوى عالي من الكفاءة

إن شركة الاتحاد التجارية تقدم دائمًا جهدها وخبرتها العريقة لخدمة المستهلك

بالإضافة إلى  
تشيكلاة واستبدال المبردات  
ما أحجامها من ٥ - ١٩ قدم

INDESIT

نظراً لاهتمام شركة الاتحاد بالبريد  
فإنها تقدم وباسعار منتهى اقتصادية  
ثلجات INDESIT الايطالية  
من ٥ - ١٩ قدم

وثلاجات ليونارد  
الأميركيت  
احجام من ١٤ - ٤٤ قدم

# شركة الاتحاد التجارية

تلفون  
٤٤٣٣٦٤ - ٤٤٣٣٥١  
٦٦٨٥١١ - ٩١٠٥٢٣

A black and white photograph showing a group of women in traditional, possibly Mayan, clothing gathered around a central figure. The women are wearing light-colored tunics and dark skirts. One woman in the center-right holds a large, circular, textured object, possibly a shield or a ceremonial item. Another woman to her left holds a long staff or rattle. In the background, there is a decorative backdrop featuring stylized human figures and geometric patterns. The overall scene suggests a cultural or religious gathering.

يكون هناك نوع من التكامل في العمل كما انه يضفي على هذه النشاطات شيئاً من الحرية والاستمرارية في التنفيذ .

ان الطفولة اغلى ما نملك .. وامتنا كبير في ان يتحقق للطفولة كل ما يدعوا الى اسعادها . ففي سعادتها مستقبل مشرق وبهجة للكبار .

اخيراً نحن نرجو الا يكون للطفل فقط عام نحتفل به فيه ثم تتوقف ،

بل يجب ان تكون كل سنة عاماً دولياً للطفل ، وانني اناشد الجميع بان يستمر الاهتمام بالطفولة على مدار الاعوام وان تقدم الوزاراة الجديدة دائماً فيما يخص الاطفال .

فهم الاساس في اي تقدم ، وهم البادرة الاولى التي يبنى عليها الانسان ومستقبل الوطن .

اطفالنا ، ولربط علاقتهم مع اطفال لم العرب والدول الصديقة ،

ك في ارسالهم للخارج اشعار يبيتهم ، وتموينهم على الرحلات سفر والاعتماد على النفس والثقة ، وهم بهذا يكونون وجهاً مشرقاً وغرباً في الخارج .

اقتراحات جديدة

من في سبيل تدعيم هذا الهدف . عرضنا فكرة تكوين جهاز او لجنة للتخطيط للطفولة ، والتنسيق الجهات التي لها علاقة بنشاطات الطفولة .. والاقتراح هو ان تكون هذه اللجنة مكونة من المجلس الوطني ووزارة التربية والشؤون الاجتماعية والتخطيط والصحة العامة والآوقاف والشؤون الإسلامية علام ومعلم وعميل ومهتم من القطاع على بشؤون الطفل .

شك انه يوجد مثل هذا الجهاز ،

ونشاطاتنا ، ولربط علاقتهم مع  
العالم العربي والدول العد  
لذلك في ارسالهم للخارج  
باهميتهم ، وتوبيدهم على  
والسفر والاعتماد على النفس  
بها ، وهم بهذا يكونون وجها  
للكويت في الخارج .  
اقتراحات جديدة  
ونحن في سبيل تدعيم هذا  
فقد عرضنا فكرة تكوين ج  
لجنة للتخطيط للطفولة ، و  
بين الجهات التي لها علاقة بـ  
الطفولة . . . والاقتراح هو  
هذه اللجنة مكونة من ا  
الوطني ووزارة التربية وا  
الاجتماعية والتخطيط وال  
العامة والآفاق والشؤون ا  
والاعلام ومعظم المهن من  
الاهلي بشؤون الطفل .  
فلا شك انه يوجد مثل هذا  
الوقود فيها ويساعد الاخرين في  
العيور ويوقف المرور كل هذا من  
جل ان يشعر الطفل بالمستقبل الذي  
ينتظره ، وسيحاول الطفل طبعا ان  
ينقل هذه الافكار الى اسرته ويلاحظ  
هذا بنفسه بعد اكتسابه تقاقة  
مرورية سليمة .  
كذلك نحن نحاول ان تربط الحدائق  
بما يحيط بها ، نريد ان يجعل حدائق  
الاطفال مركز اشعاع للمنطقة التي  
حولها ف تكون رسالتها اكثر من كونها  
حقيقة اطفال ، فبالتعاون مع وزارة  
الصحة يمكن استقلال مجتمع  
الاطفال والامهات بالحقيقة لتوسيع  
المنطقة باهمية التحسين مثلا ، او  
غيره وغيره من الامور التي تخدم  
المجتمع المحيط والمجاور للحقيقة في  
اكثر من مجال .  
ايضا نحن نعمل على تنفيذ فكرة  
ارسال الاطفال للخارج ، بعكسوا  
الصورة الحقيقة لاطفالنا

طففال ، لكن القافية هي  
عمل ايجابي الحقيقي .  
يهمني من اقامه حفل  
جوائز وغيرها من مثل هذه  
النتيجة من وراء هذه  
ت ؟

دفعنا الطفل الى ان يساهم  
مشروع من المشروعات الجدية  
لتقنادي ان هذا في حد ذاته  
كبير . فانك تعود الطفل  
لشي مفید وتشعره بكتابه  
ووجوده . كقرية الطفل مثلاً  
اقيمت في حديقة جمال  
سر . انها فكرة رائدة . كلنا  
و استمررت هذه القرية ،  
في الشؤون قلنا اتنا مستعدون  
لان نبني الفكرة ، وتعاونوا  
تطوعاً .. والحقيقة ان  
الذي حدث في قرية الطفل  
مع الجهات لخير دليل على ان  
اناسا يريدون بالفعل ان  
الكثير من اجل الطفولة .  
بدون من يريد بيتهم او يكون  
وصل لاقامة برامج متكاملة  
لقد كانت قرية الطفل عملاً  
وقد كان الاطفال فعلاً  
داخل قريتهم ، يقدمون  
بنشاط وسعادة ، وهذه مجرد  
كتسب لاحساس الطفل بقيمه  
٥

### المشاريع الجديدة

ان نتعاون مع وزارة  
البناء لانشاء بعض حدائق  
ل خاصة بعمل توعية مرورية  
فيها . وقد عمل مخطط لهذا  
وعرض على وزارة الاشتغال  
المشروع من المشروعات  
التي تكسب الطفل في بداية  
التوعية المرورية علياً ونظرها  
لـ ١٠٠٪

في حدائق الاطفال  
في استقلال حدائق  
فتررة الصابحة وذلك  
ة فيها . وادارة  
ون الان مع مجلس حي  
بة لإقامة حضانة داخل  
ك والاستقدادة منها في  
والمساء المساعدة الام  
ترك طفلها في حديقة  
ة بكافة الامكانات تحت  
بيته وأجرؤ رمزية جدا  
، الاسرة شيئا . وفي  
المهتمين جدا بهذا  
نشر من مرة ناديت به ،  
ترك ابناها للخادمة ،  
ار الحضانة سيدة نهي  
بكثير من الخدم .

نفل في عامه الجديد  
في مجالات عدة بمناسبة  
دولي . فمساهمتنا في  
جان الذي اقيم بحديقة  
لا ما يقارب من ١٥٠  
ل بمناسبة عيد الاسرة ،  
مساهمتنا فعالة  
حيث اشتربت جميع  
وزارات بالإضافة الى  
ذئانية التي تبنيتها وزارة

في الماضي اقمنا معسكرا  
هل الجهراء واحتفلنا في  
نند ايدينا دالما المثل  
 البعيدة وتقيم فيها  
من اجمل ان يحسن  
سر الموجودة فيها انتا  
، ايضا اقمنا حفلا في  
بيبة داخل منطقة بناء  
ونا الاسر بأهليه  
قام المسؤولون

عملية الاحتقالات  
قد تكون لها مبرراتها ،

احـدـ الـجـوانـبـ نـفـسـ الـوقـتـ مـنـ لـلـاطـفـالـ ،ـ وـلاـ سـتـ اـنـ الـكـوـيـتـ وـضـوـعـ هـذـهـ تـنـقـيلـ اـنـ اـبـداـ تـتـاـ لـلـطـفـولـةـ اـنـ الـحـدـائـقـ يـخـلـطـ يـعـرـفـونـ مـوـضـعـ فـكـشـيرـ مـنـهـمـ هـرـانـ ،ـ مـسـاـذـاـ لـاـ كـذـاـ ،ـ وـحـدـيـقـةـ هـاـ حـدـائـقـ عـامـةـ ،ـ فـعـنـدـنـاـ مـنـهـاـ ٨ـ المـنـاطـقـ بـحـيثـ سـةـ عـلـىـ الـاقـلـ اـصـاصـ فـيـ الـمـنـاطـقـ الـحـاجـةـ إـلـىـ مـشـلـ شـلـ الـجـهـرـاءـ ٣ـ ..ـ وـهـدـائـقـ زـوـدـةـ بـجـمـيعـ وـمـادـيـةـ ،ـ قـلـ لـلـ عـنـ ١٢ـ مـشـرـفةـ لـمـنـ الـاـنـشـطـةـ قـلـ وـتـرـيـةـ فـنـيـةـ ،ـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ الـمـسـطـحـةـ الـخـضـرـاءـ تـقـيـ تـتـنـظـلـهاـ اـدـارـةـ مـنـ اـجـلـ تـرـفـيهـ شـادـ زـوـرـ الـكـوـيـتـ طـالـبـ جـمـعـيـةـ هـاـ فـيـ اـسـاـيـيـهـ هـذـهـ الـحـدـائـقـ وـالـحـقـيقـةـ اـنـهـاـ يـنـهـيـ الـطـلـلـ وـقـتـهـ وـايـضاـ فـيـ عـبـدـ اللهـ غـارـيـ وـجـودـهـمـ يـتـوـعـيـهـمـ وـاقـولـ وـالـمـهـرـجـانـ

حدائق الاطفال من الاساليب التربوية الحديثة في توجيهه طفال ، ورعاية نومهم ، وتنمية شخصياتهم .. وذلك عن طريق البرامج التي تتبع للطفل التعبير عن خيالاته وانفعالاته شباب رغباته وممارسة اللعب الحر والاحساس بالسعادة في مدار النشاط الاجتماعي .

فقد اهتمت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بانشاء حدائق طفال هذه في كافة مناطق الكويت ، وتزويدها بالوسائل حديقة الاطفال يسألون : حديقة تتعاون مع الاسرة .. وكثيرون منا لا يعرفون شيئاً عنها او يطعون بينها وبين الحدائق العامة التي يتتردد عليها الجمهور أيام الاجازات وال العطل الرسمية .

ا كلنا حريصين على الاتصال بالجهات المسئولة عن مثل هذه حدائق لتوضيح الرسالة السامية والاهداف التي اقيمت من بنها حدائق الاطفال ، التي تحقق للطفولة اعلى مستوى من توجيه التربوي والملتعم والمرح وخير وسيلة فعالة مثمرة ضاء وقت الفراغ ، فكان لنا هذا الحديث مع السيد بدالرحمن يوسف المزروعي وكيل الوزارة المساعد لشؤون شباب الذي قال :



# سماحة اخنجراء العرب والآفارقة

## حول سماحة كل الطقوس والمراسيم

- الاجتماعية في هذا الميدان والبحث العلمي والتكتوين وتعديل المتابيع الدراسية في ميدان الطفولة .

  - تشجيع برامج تبادل الخبراء الاجتماعيين والتربويين بين الدول العربية والافريقية .
  - تدعيم مندوب المشاريع مادياً من طرف الدول الاعضاء في الاتحاد الدولي لرعاية الطفولة وخصوصاً العنفة منها .
  - مناشدة المنظمات الدولية خصوصاً الامم المتحدة على ان تصبح السنة العالمية للطفل . عقداً دولياً للطفولة يمتد من ٧٩ - ٨٩ . ليتسنى للدول متابعة وتكتيف م gioiodاتها لخدمة الطفولة ببرامج على المستوى البعيد .
  - حد الدول التي لم تتبع بعد للاتحاد العالمي لرعاية الطفولة على الانضمام للاتحاد الدولي لرعاية الطفولة بقصد العمل من خلاله على رفع مستوى الخدمات المقدمة للطفولة . وعلى تبادل الخبرات والمعلومات في هذا الميدان هذا وغيره من المؤشرات المختلطة التي تتعلق بمشاكل الطفولة ورعايتها تجد كويتنا سباقاً دائناً الى الاشتراك منها بایجابية وبذل كل طاقاتها لتحقيق ما تتضمنه مثل هذه المؤشرات .

والنفسية والاجتماعية ، وعلى العموم تمتعد بكافة الحقوق الواردة في الاعلان العالمي لحقوق الطفل .

  - ٣ - حماية الطفل اثناء سن الدراسة ، بتوفير الظروف المناسبة التي تكفل حقه في جميع مراحل التعليم ، والعمل على مكافحة تسرب الاطفال من المدارس .
  - ٤ - حماية الطفل في العمل بعدم الحاته بعمل لا يتناسب مع قدراته الجسدية والعقلية ، وعدم ارهاته في العمل ، وعدم النزول عن السن الذي تحدده التشريعات .
  - ٥ - حماية الطفل من الانحراف .
  - ٦ - حماية الطفولة التي لها اوضاع خاصة كالمهوشين والمهملين ومن التوصيات العامة التي جاءت بهذه الملاحظة .
  - ضرورة انشاء مراكز وطنية للتنسيق ليحث قضايا الطفولة والراهقة ، وجعلها اكثر عقلانية ومرونة للتنسيق بين مختلف الجهات الوطنية المختلفة . والجمعيات المهيمنة بالمبادرات التربوية من اجل تحضير تخطيط واعداد وتقدير البرامج التربوية لكي تصبح متكافئة .
  - ضرورة انشاء مركز عربي اقريقي يتم بهذه القضايا ويسقى بين الدول الاعضاء فيما يختص تحضير وتطبيق السياسات

دولي لرعاية الطفولة » ومنظمة الوحدة الافريقية بينة المساعدة الاميركية ، وبعض من بعثيات الاخرى التي لها اهتمام لموضوع . وقد انصب جدول اعمال ندوة على دراسة الموضوعات التالية :

  - وضع الطفل في المجتمع الاسلامي وفي حضارات والثقافات الاخرى
  - المشاكل الاجتماعية للاطفال للشباب .
  - الطفل واسرتة داخل بيتهما .
  - الطفل والتنمية وادماج الشباب في تنمية .

ما افرغت الندوة في خمس لجان اثيرت خلال اجتماعاتها نقاط جدول الاعمال ، توقفت باستفاضة من الواقع الذي جرى فعلاً في الدول الاعضاء ، وعلى ضوء بحوث التي عقدت مصنفة الآتي :

  - وضع الاسرة واستقرارها باعتبارها الخلية الاولى للمجتمع والتي ينشأ الطفل في ريوها مما يتضمنه ذلك من ضرورة تنظيم الاسرة وحماية الام اثناء الحمل ، اثناء الوضع وبعده ، وحماية الطفل في هذه الفترة .
  - ١ - رعاية الطفل قبل سن الدراسة من لناحية الصحية والغذائية والتربوية

نشطة نوال الصلال رئيسة قسم الاطفال بوزارة الشؤون الاجتماعية :  
حيث هي التي ترعى الطفولة وتوليهما الشديد حرصه كل الحرص على انتشار المقتنيات العالمية التي تقام في المدارس والبيوت ، وانطلاقاً من شعورها بالطفولة ، وانطلاقاً من شعورها لاحياء عام الطفل العالمي خلال ، واستجابة لنداء الجمعية للأمم المتحدة بمناسبة مرور عاماً على الإعلان العالمي لحقوق عام ١٩٥٩ . والجمعية العامة الدولية للطفولة في اجتماعها الذي مهران في أكتوبر ١٩٧٧ بتنظيم اقليمية لدراسة احتياجات الطفولة لها . فقد لبت كويتنا الدعوة التي حكومة المملكة المغربية للدول العربية والأفريقية لعقد ندوة بمشاكل الطفولة والراهقة في « بالمغرب وقد اشتركت وزارة الاجتماعية بهذه الندوة التي من الفترة ما بين ١٩ - ٢٢ ٧٩ بحضور خبراء متخصصين للدول والأفريقية بلغ عددهم ثمان ن دولة ، اشتراك معهم لفيف من الدوليين على رأس الاتحاد

تتخصّصات .  
معسكرات الطفولة  
تد تكون معسكرات الطفولة نادرة  
في العالم العربي . ولكن إيماناً منا  
بفائدة الكثيرة التي تتطوّر عليها  
تلك المعسكرات فقد قامت الوزارة  
بتنظيم أكثر من معسكر للطفولة  
خارج الكويت كمعسكر الظهراء مثلاً  
، ففي هذه المعسكرات تعطى  
الاطفال مشروع خدمات « مشروع  
تشجير ، نظافة ليشقّلوا به .  
وقد نجحت الفكرة نجاحاً كبيراً ،  
في سبيل هذه الاعمال يتقدّم الطفل منذ  
البداية احترام العمل اليدوي ،  
والنظافة وشغله وقت الفراغ في



# شجاعي مواهب طفلي

من الممكن أن يرى على شاشة طفلي  
فن شعري «أوزنطان»

الحفل على المسند  
ـ «أوزنطان»

المكان بهجة وهي تتطرق كالغافلات  
ـ هنا وهناك دار بيننا هذا الحديث  
ـ في أي ساعة تفتح الحديقة  
ـ أياها؟  
ـ في الساعة الثالثة وينتهي الدوام  
ـ في الثالثة  
ـ وكيف يتم التحاق الطفل  
ـ بالحقيقة؟  
ـ ليس هناك أكثر من تقديم شهادة  
ـ ميلاده مع طلب ضعيفة يتضمن اسم  
ـ الطفل ومدرسته وعنوانه، تغرس  
ـ من المطلب بأن الطفل خال من  
ـ الطفليات، مرافق به صورة  
ـ شعبية.

ـ هل هناك مواعيد محددة  
ـ للتقديم؟  
ـ باب التقديم مفتوح في أي وقت  
ـ على مدار السنة.  
ـ وما هي الآنسة بدرية التي أقسام  
ـ النشاطات، مشرفات هنا وهناك  
ـ يجلسن إلى الأطفال. هنا مجموعة  
ـ تساعد الأطفال على الذاكرة وقد  
ـ بدأ الاستعداد لاستئناف آخر العام  
ـ فهو يرافقن لهم ويساعدنهم على  
ـ مهم ما عصبا عليهم، وفنتان  
ـ مجموعة تلعب، وأخرى في المكتبة  
ـ تقرأ وغفرها في حجرة الموسيقى أو  
ـ الطابعة... هذه ورعاية جادة قد  
ـ لا تتحقق في كثير من بيوتنا، انه  
ـ حقاً غير مكان يقضى فيه إنساناً  
ـ أوقات فراغهم بعد اليوم الدراسي،  
ـ حيث يتجمعون ويقطعن الساعات في  
ـ جو من الارح والانطلاق والثقافة في  
ـ ظل رعاية واعية.



مواهب الطفل

الاهتمام والحنان أنها الآنسة بدرية  
ـ الذهور الباتية والبشرية رايتها  
ـ فاقربت منها، ووسط البراعم  
ـ الصغيرة التي كانت ضحكتها تتساءل

زهور يائمة ذات الوان جميلة تتشتت  
ـ أحواضها بين المساحات الخضراء،  
ـ ودهور أخرى تتعلق بين أرجاء  
ـ الحديقة تلعب وتترنح وتتناثر وتشبع



خلوى الحس، يضفي عليه تفاصيل  
ـ «لينونارد دافنشي»

عزيزتي الأم ..  
ـ إن التغيير الحر عن الفكر، وسبلية  
ـ يمكن بها الطفل أن يزداد تعرفاً  
ـ بالعالم الذي يعيش فيه ... فاتركيه  
ـ ينطلق في التعبير عن مشاعره بالأسلوب  
ـ الذي يراه .. شجعي هوبياته  
ـ وأعطي جاذدة على أن تطرق كل  
ـ باب يهدى إلى انتظارها ولذلك تجد  
ـ الباب يد المساعدة ، وتنفتح له طفلك  
ـ باب الرعاية الوعية على ممارسيه  
ـ وبختان مواهبه وتحقق له كل  
ـ الامكانيات المادية والبشرية

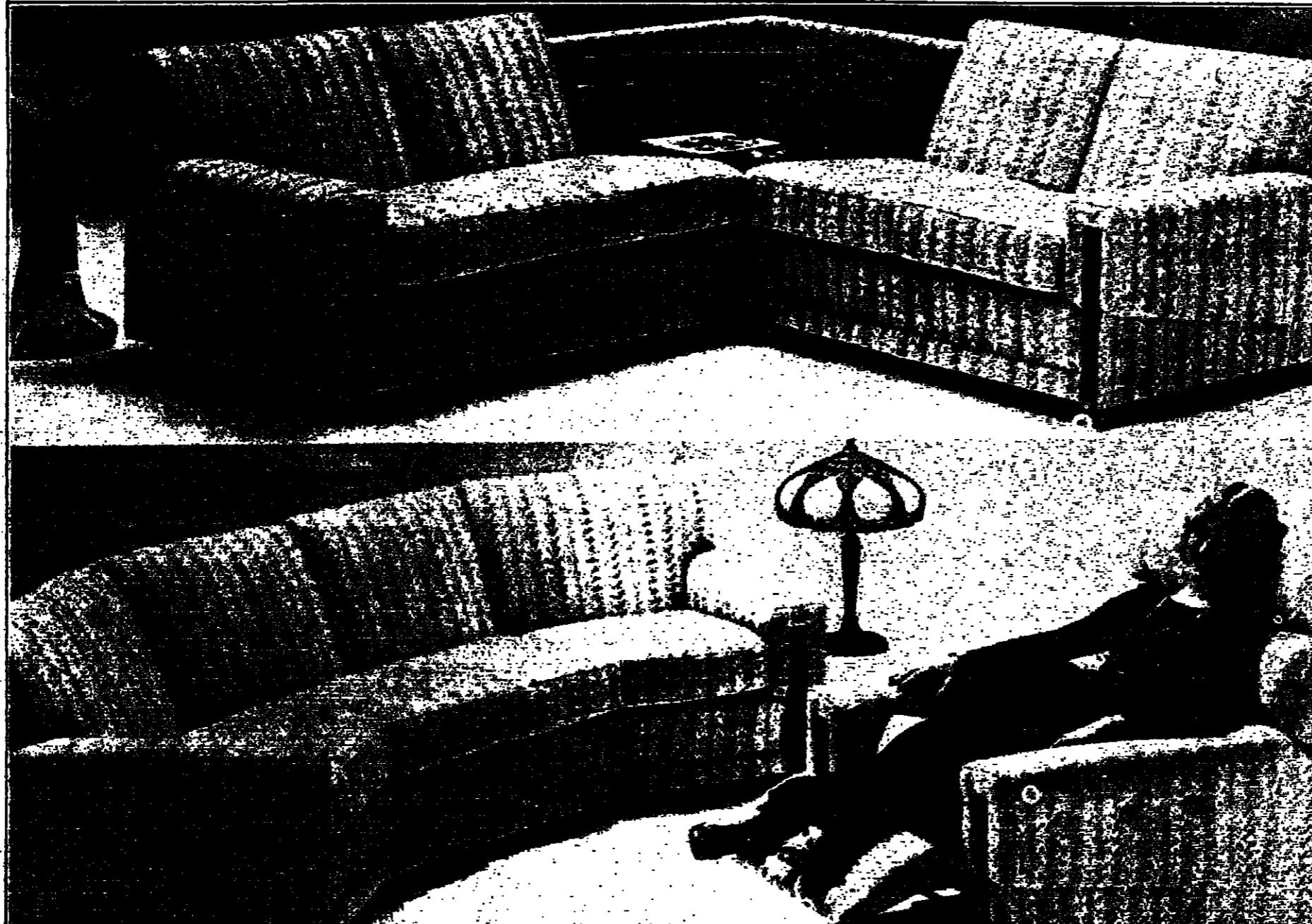
ـ لإنصمامه يتشبع مع الطبيعة  
ـ «سيزاي»

★★★

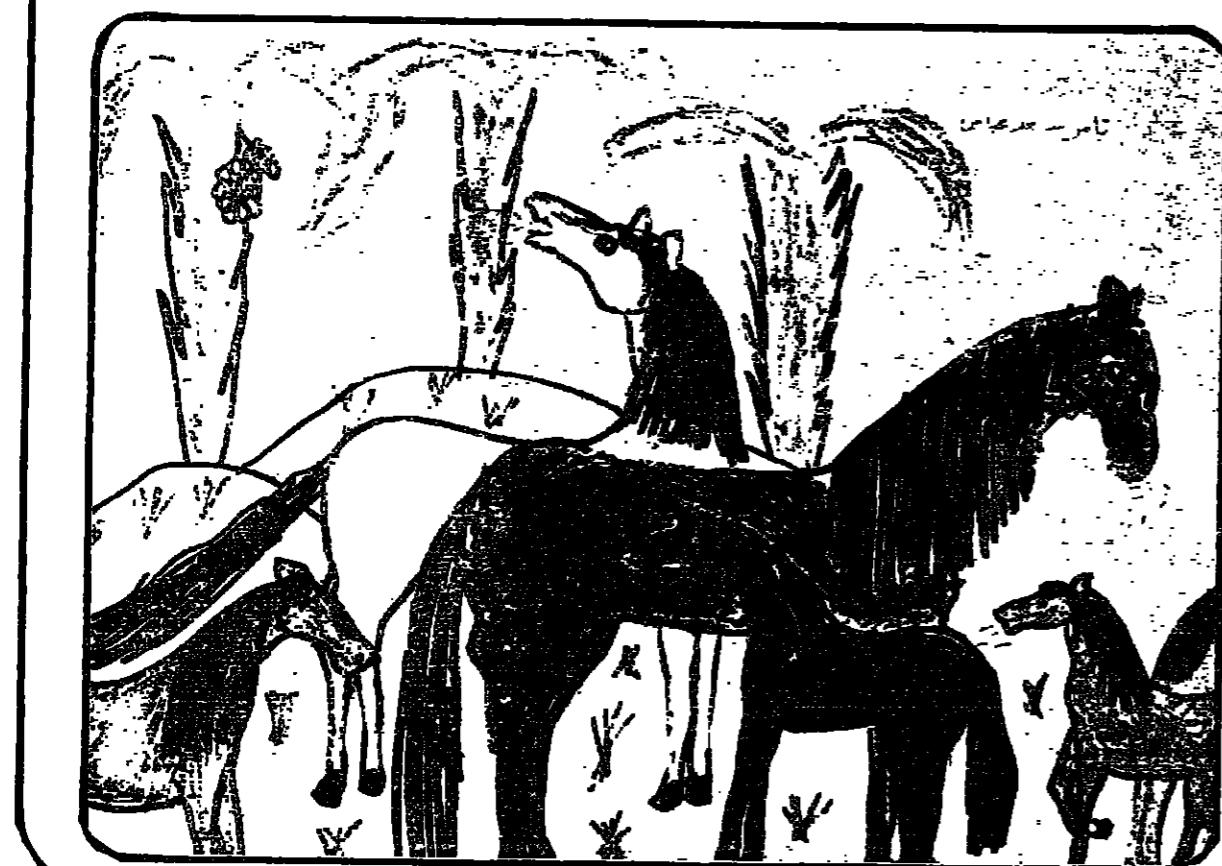
وفي جولتنا توجهنا إلى حديقة أطفال  
ـ الشعب «الشهيد زعل النظيري» ..  
ـ وهناك استقبلتنا الطبيعة بجمالها ..

## فخر صناعة الأثاث الإنجليزي أجود الأثاث واع

# جي بلان



5.5



**محمد رضي**  
فن الطفل  
كل خطأ يرسمه الأطفال هو تعبير عن الاحساسه وتجسيد لفوفاته

كالثالثة أو الانطواء أو الاحجام كلية  
عن الرسم .  
- على آية مسورة تكون رعاية  
الموهوبين في حدائق الاطفال .  
- الواقع ان الحدائق تضم مجموعة  
مواهب ممتازة ، تلقى كل رعاية  
ونهيء لها كل الامكانيات الدافعة  
إلى صقلها وانمائها . فنحن نحاول  
أن ندعمها ونوليهما رعاية خاصة .  
مثل هذه المواهب تبدو فرستتها في  
المسابقات التي تقام باستردار . كما  
ان هناك تحظياً مستقبلاً لها ..  
فقد فكرنا في اقامة معرض خاص  
يضم أعمال الموهوبين من الاطفال .  
هذه المعارض تقدمهم للجمهور ،  
وتسعد ذويهم كما تسعد الذلّل  
نفسه وتشجعه - من زاوية أخرى  
 فهي تعطينا الفرصة لنشر التوعية  
بفن الطفل ، ومقومات هذا الفن بين  
الجمهور وهو شيء ضروري جداً  
وجيداً . فمن الجميل والنشر أيضاً  
ان ينشأ الطفل في بيته واعية مفهومة  
للفنه تقديره وتدعيمه . والحقيقة ان  
هذه الفكرة لاقت اهتماماً كبيراً من  
المسؤولين وان شاء الله ستحقق  
قربياً جداً احتفالاً وتشجيعاً لاطفالنا  
الموهوبين .

- تمنياتك للطفلة .  
- كثيرة ومتعددة . أكتفي هنا منها  
باثنتين . الأولى أن بهم التفزيون  
يبرامح فن الطفل بایجابية أكثر وان  
يكون أسلوب تقديم هذه البرامج  
أكثر تشويقاً ، حتى يجذب الطفل  
إلى متابعته والحرص على  
مشاهدته . وتكون مواعيد بث هذه  
البرامج مناسبة للصغار والكبار معاً  
لهدف التوعية الفنية المطلوبة للكبار  
من أجل مصلحة الصغار .  
والآية الثانية ان يكون كل ما  
تحتويه حدائق الاطفال من وسائل  
اللعب كالمرأجع وغيرها ، مصممة  
بشكل فني يثير خيال الطفل وبهيء  
له البيئة المناسبة للاحساس  
 بالجمال .

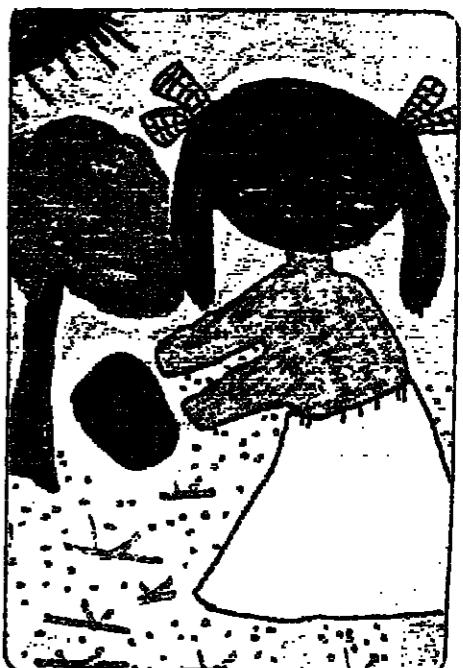
جيمعا على الناحية الفنية في حدائق الاطفال على درجة كبيرة من التفهم والتخصص في دراسة فن الطفل ونفسية الطفل . . . ومن المعروف ان الأطفال جميعا في اتجاه العالم لهم اسلوب او نمط معين في التعبير بالرسم فهناك خط واحد يجمعهم ويربطونهم . . هذا الخط هو الذي نتناوله في حدائق الاطفال بالتمييز والتهذيب . ان الطفل في رسوماته يعبر بشيء من المبالغة ، في التنطبع مثلأ او في الالوان او الاحجام فتراء يرسم شخصا ذرا عه مثلا أكبر من جسمه دون مراعاة للنسب او يحذف شيئا او يؤكد على شيء . . هذه كلها نواح سيكولوجية يجب تغذيرها فكل خط يرسمه الطفل هو تعبير وتجسيد لاحساسه وأفكاره . . . وواجبنا تشجيعه واحترامه ، هناك كثيرون قد تقدرون عنهم دون قصد ضحكة وهم ينظرون الى رسم الطفل مثل هذه الصحفات التي قد تتضمن شيئا من الاستخفاف العفويا برسم الطفل اثبت العلم الحديث انها كثيرا ما تهز شخصيته ، وتفسده حتى ثقته بنفسه ، وقد تسيء بضرر نفسى

حقاً أن دور الفن في حياة الإنسان  
كبير وعظيم ، انه يسمو بالحياة ،  
ويزدّيـنا حـيـة .. وهو بـعـثـة عـلـى  
تـقـبـلـ في عـالـمـ الطـبـيـعـةـ ، يـجـعـلـنا  
درـكـ الـقـيـمـ والـسـمـاتـ الـاـسـاسـيـةـ في  
ابـسـطـ صـورـهـ .. الفـنـ يـتـبـعـ لـنـاـ تـقـيـةـ  
شـاعـرـنـاـ ، ويـكـشـفـ لـنـاـ خـيـةـ نـفـسـ  
الـأـنـسـانـ . فـلـكـيـ نـعـرـفـ اـنـفـعـالـاتـ ،  
يـجـبـ انـ نـبـدـيـهاـ وـنـغـيـرـ عـنـهـاـ وـهـوـ فـوقـ  
هـذـاـ كـلـهـ يـقـويـ قـدـرـتـاـ عـلـىـ الـاحـسـاسـ  
بـالـجـمـالـ وـتـذـوقـهـ ..  
وـقـدـ كـتـبـ «ـ دـبـلاـ كـرـواـ »ـ فيـ  
مـذـكـراتـهـ ..  
انـ فيـ أـعـيـنـ كـثـيرـ مـنـ النـاسـ عـوـجاـ ، أوـ  
جمـودـاـ ، فـهـمـ لاـ يـرـونـ مـنـ الـشـيـاءـ الاـ  
ظـواـهـرـهـ الـمـوـسـهـ .. وـلـكـنـ عـيـونـهـمـ  
لاـ تـرـىـ الـجـمـالـ فيـ أـسـمـيـ صـورـهـ ..

\* \* \*

حـولـ فـنـ الطـفـلـ وـالـاهـتـامـ بـهـ  
وـأـسـلـوبـ تـطـيـقـهـ اوـ مـعـالـجـهـ فيـ  
حـدـائقـ الـاطـفـالـ كـانـ خـدـيـصـاـ مـعـ  
الـإـسـتـاذـ مـحـمـدـ مـحـمـدـ صـبـحـيـ  
الـإـسـتـاذـ التـرـيـةـ الفـنـيـةـ بـحـديـقةـ  
الـشـعـبـ .

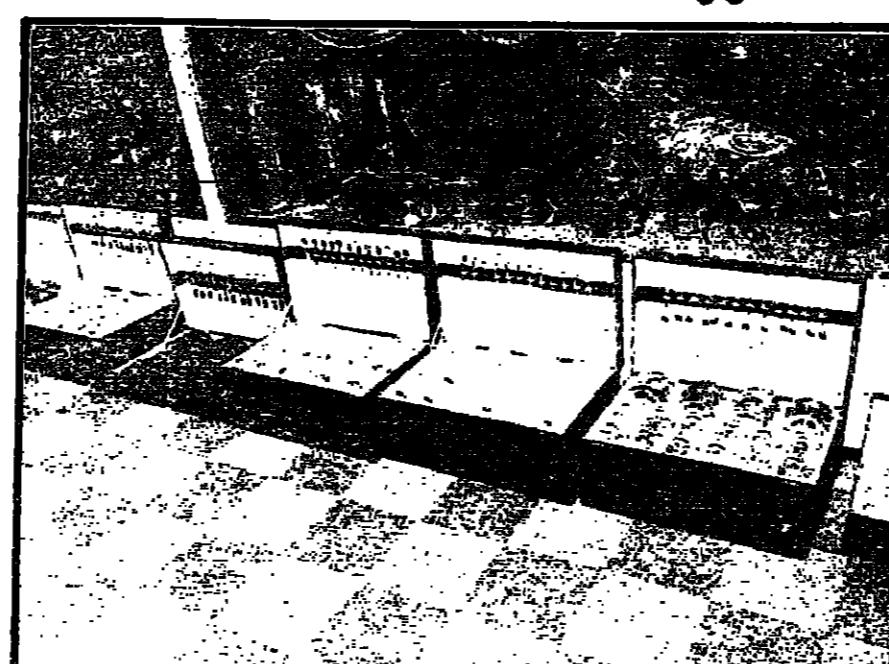
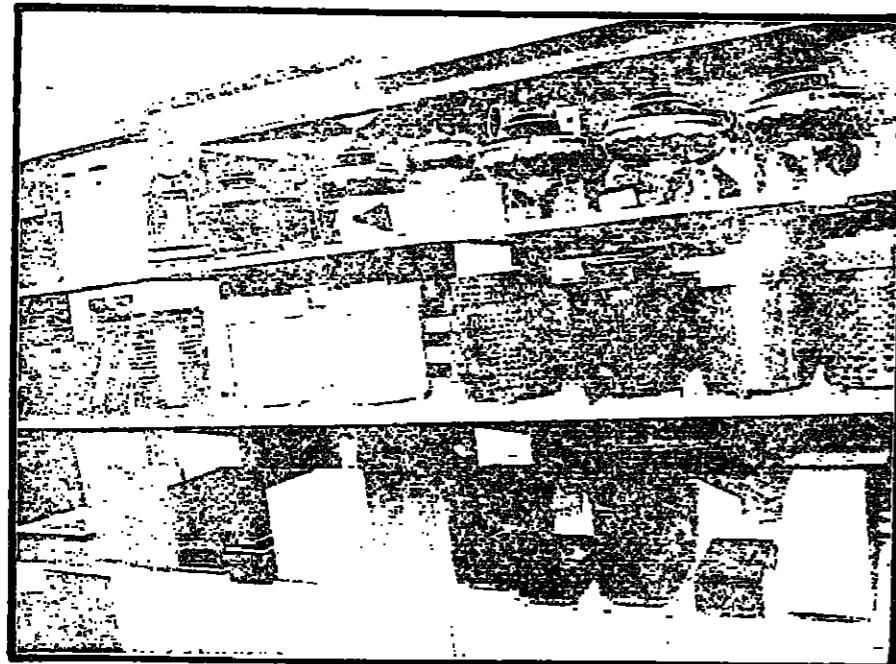
حول فن الطفل والاهتمام به وأسلوب تطبيقه أو معالجته في حداقة الأطفال كان قد اعتمد في الأستاذ محمد محمد صبحي استاذ التربية الفنية بجامعة الشعب . يقول الأستاذ المشرف ان المشرفين



# مختال معاشر

## **مکاروت ممتازہ میں**

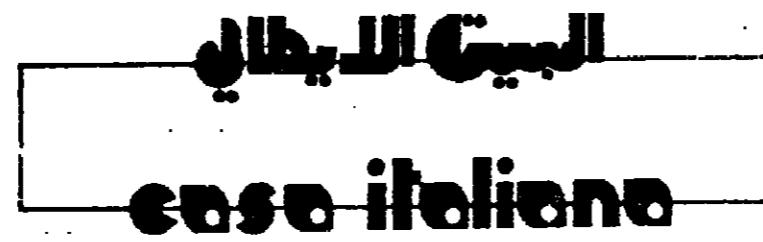
**عَنْيَةٌ بِتَشْكِيلِ وَتَوْهِيْدِ الْوَاسِعَةِ مِنَ الْأَوْزَانِ الْمُنْزَلِيَّةِ  
وَثَادَةٌ عَلَى تَبْيَانِ جَمِيعِ الْأَذْوَافِ**



# معرض الشويخ: قرب شبرة الخضار

هَذَا إِمْرَأَةُ الْأَصْلِ

وَجَدْنَا أَنَّ هَذِهِ الصَّفَحَةَ لَا تَكْفِي لِعَرْضِ مَفْرُوشَاتِنَا  
لِذَانِرْجُو زِيَارَةً مَعَارِضَنَا لِتَشَاهِدُوا أَرْقَى الْمَفْرُوشَاتِ الإِيطَالِيَّةِ  
السَّالِمِيَّةِ : ٦٤١٢٣٦ / ٧ - الشَّوَّمِيَّخِ : ٨٣٠٥٨٥ / ٦



NOTHING BUT THE BEST

**التدريب بالتمهيد**  
التحليل النفسي لدى الاطفال بالحكايات المجازية



جميع السكان اعجبوا شديدا .  
وحيوا اميرهم : وقد ازدادوا له  
حبا ، وكانت الاميرة سعيدة جدا  
لعلورها على نصر في مثل هذه  
الشجاعة ، وهذا اللطف .

ولم تنشر الحكاية بالطبع اية  
اشارة الى زيري ولا الى الاخت  
الصغيرة من قريب ولا من بعيد ،  
ومع ذلك فقد كان رد الفعل  
مباسرا ، ولا يشجع كثيرا ، فلاحظة

ثم مضت عدة أيام دون أن  
انماضي في الموضوع إلى أن رجع  
طفلة الصغير من النزهة يوماً وقال  
لي بلوجة طريفة :  
— اتعلمين يا أمي إن لي صديقة  
جديدة  
قلت — ومن هي ؟

— قال : زيري . . . انا احبها .  
ومنذ ذلك الحين توقف حديثه  
عن تقطيع زيري والقائمة في

يسميه علماء التحليل النفسي  
بـ ( حكايات التوازي ) لأنها لا  
تفس النقطة الحساسة مباشرة؛  
بل تتناولها بطرح مشكلة موازية  
لالمشكلة التي يتخطى فيها الطفل

اختارها الطبيب النفسي في هذه المناسبة ، فقد ينسج الآباء والأمهات أو المعلمون قصماً على منوالها في الحالات التي تشبه حالة طفلية هذه .

يحكى ان امرا صفيرا يحكم  
جزيرة رائعة . تحفل بساتينها  
الفناء بالازهار الجميلة ، والفاكه  
اللذية وكان المكان يحبون

ببراميره صغيره الى الشاطئ  
فاختها بعض الاهلين . وتكلفا  
برعايتها ، وكانت تقتات من ثمار  
الجزرية اللذيه ، وتنطف ازهارها  
الجميلة وعلم الامير بالأمر .

فاستشاط عصباً ، وامر بالقبض  
على المسارقة للحكم عليها  
بالموت ، وبعد مدة من الزمن كان  
الدكتور اكتشاف

سمعه نداءات يائسة ، فنهرت الى مصدر الصوت ملبياً نداء الشجاعة وحدها ، فرأى فتاة في صراع مع وحش بحري مخيف ،

تربية الطفل

ن طفلي شرسا جدا « عمره  
بع سنوات تقريبا » يخسر  
راحيته طفلة عمرها سنتان  
نصف .. ذنبها الوحيد ان لها  
ـ العبر ما لاخته الصغيرة ..  
بنين يصعب عليها مشاعره  
هداينية كان يتحرر من غيرته  
خوبية . ويعتطف بافضل مشاعره  
خت الصغيرة .. اما الطفلة  
غربيه وكانت بريئة تماما من  
خطا الذي يعزى اليها - فقد  
انت موضوعا يدور حوله حديث  
طفل طول النهار .. كيف يفتقا  
بنيها ويقطعنها اريا اريا ، وبالقىها  
ـ الهر .. ولم يكن له من  
حديث اخر غير هذا .. وكانت  
ایة تنفيذ « مشاريعه »  
شديدة ضدها ان القى بحذاء  
جزي الصغيرة ( وهو اسم البنت  
حتى يكرهها ) يوما وبصورة خفية  
من ناذنة الحمام .. وكان من  
حيث ان يخاطب المجرم الصغير  
لغة النطق ولم تكن المواعظ التي  
جهت اليه الا لتزيد من شعوره  
الذنب بصورة خطيرة ، دون  
يجعلو الى اي حل .. وكان  
من الممكن ان يعاقب لما فعله  
الحذاء .. ولكن كان يجب ان  
ترك له حرية التعبير بالكلام عن  
غضبه . منها بدا كلامه مخيما لانه  
هشاشة تنفس عن نفسه لا بد  
منه .. وكان لا بد من ايجاد  
بسيلة تجعل يقبل اخته  
الصغرى ، وينهى هذا النزاع  
المسلط بينه وبين زيزى الطفلة  
الاخرى المسكينة ..

وقد تحقق هذه النتيجة بحكاية  
بعرة .. حكاية مر . النوع الذى

# ساعاتِ ٹو نجیس

# **LONGINES**

بلاستين  
مع الماس

ذهب  
مرضع  
مع الماس

# حِلَّاتُ الْبَيْتِ الْمُكَ�نِلُ لِلسَّاعَاتِ

ص.ب ٣٤ الصفا / تلفون ٤١٦٤١٦ / ٤١٩٤١٩

دُلَيْلِيَّةٌ

# دُرُجَ الطفُل

## تقدِّم المجتمع مواطنًا صالحًا لذا نأمل اقامتها بصفة دائمة



يشعر بذلك تعلُّم عليه الارشادات والنصائح الذي لا يقبله بروضاً في كثير من الأحيان إذا وجه إليه توجيهها مباشرة، ولا شك أن هذا يخلق عند الطفل مع الوقت وعي بال النظام، وحاله ...

● ماذا أحبك داخل القرية ؟

● كل شيء وخاصة المأهولة الشعيبة، وخيبة البدوية، ومنظرهم حينما كانوا يجرؤون إلى في قلداش الأطفال بين قرأتنا الشبيه أسد اوقاتهم، وقضوا ساعات بين احشان ماينا اكتسبتهم معرفة به، ودورنا يجب ان يكون كبيراً في العمل على إحياء هذا الماضي، فما نضع معالمه بين المدينة التي تطفي ونکاد تمحو صوره ...

● هل ستقام هذه القرية من وجودها ، ونرجو ان يتم الموافقة على القراءة وبيانها لبيانها فتباً ، قريباً وبدأ التخطيط لاقامتها ، فالحاجة داخلاً لا شك تخلق عند الأطفال علينا ويعبرنا بالأسس السليمة في التعامل في الحياة ، وتدرس في نفوسهم من القيم ما يؤهلهم اذا شعبوا علينا الى ان يكونوا في المجتمع نموذجاً للمواطن الصالح .

● تمنياتك ؟

● أتمنى ان تقوم الجميات النسائية بتقديم شيء على يديه الاسرة ، فيطبقوا فكرة الابتكارات المقفلة ، فانا اتصور ان تذهب سيارة كبيرة مثل الى المناطق المنطرفة من البلد لتقديم التربية الكاملة لاسرة عن طريق الافلام القصيرة والمحاضرات التي ترشد الام الى الارواض الشاردة بظفراها وتعرض عليها الوسائل الوقائية .

● اتفهم قصيرة تبين كيفية الاعتناء ، ومتطلباتها .



وضع اللجنة العليا التي تكونت لاشراف على قرية الطفل فترة اقامتها .

● ماذا تعني بقرية الطفل ؟

● قرية الطفل لموجع صغير للمدينة التي تعيش بها وما تعويه من مراكز الخدمة .. فالقرية التي اقيمت بجديبة عبد الناصر كانت تضم عدة نشاطات مختلفة منها على سبيل المثال الشرطة ، القهوة الشيشية .. الكافيتريا .. المكتبة .. السوق المركزي .. المسجد .. المستوصف .. التربية الفنية وغيرها

دربة الطفل التي اثبتت في حدبة جبال عبد الناصر في عطلة الربيع الايامية تجربة اثبتت نجاحاً خالطاً انعكس على كل الاجهزة التي شاركت فيها بالاحسان بالتجابة وجودها . واحدة الدور الذي يمكن ان تنسص في حياة الطفل وظاهرها .. لذا ارتفعت اصوات ننادي بضرورة اثابة هذه القرية بصلة دائمة . وبصورة اشمل واسع . لتكون لاطفالنا خير عالم تثبيت تثبيت يعمل على ان يقدم للمجتمع مواطنًا صالحًا .

حول هذه التجربة الرائدة ، كان العلي عضو لجنة ثقافة الطفل بال مجلس الوطني للفنون والآداب قد دعاها مع السيدة الطاف سالم



من النشاطات التي سعد الاطفال أيام بيئتها ، يعلمون ويلعبون وينضئون اعلى اوقاتهم .

● وما الهدف من اقامتها ؟

● الهدف ترقيعي تثقيفي . فجعل ان يتخلو الطفل داخل قرية مصغرة ، فتقطع بناء فيها على كل ما هو موجود بالمدينة كالمكتبة والسينما والجمعية التعاونية وغير هذا من مظاهر الحياة المادية ليتعلم الطفل كيف يسير العمل بفضل هذه المرافق . فالطفل شفوف بتقليد ادوار الكبار وعمرته كل ما يدور حوله ، واقامة مثل هذه القرية ، ووجوده فيها يطلع على كل شيء ، ويشع حب الاستطاع عنده ويزيد من معرفته وملوحته بالأسلوب التصالفي في الحياة ، يدخل الطفل مثل الى الجمعية التعاونية الموجودة في قررتها شيرى كيسير يسير العمل بالجمعية ، ويتعلم انه اذا اشتري شيئاً منها ، عليه ان يقف في الطابور ولا يقدر دور غيره الا اذا سمح له صاحب الدور نفسه بهذا ، هنا ينجبه الموقف في مثل هذه الاخلاقيات التي تراها كثيراً في حياتنا العامة ، ونبغيه بالأسلوب المعاصرة ، واحترام حقوق الآخرين ، وكذلك ، فوجود مثل هذه الخدمات داخل قريرته يفتح عينيه على صور العجز حوله ، ويسكب معرفة بالكثير من شؤونها ، بالإضافة الى وجود وسائل اللعب المختلفة في مدينة التي تسدده وتوجهه .

● وكيف كان تجاوب الاطفال مع نشاطات قريرتهم ؟

● الطفل يمتاز بالحيوية ، وعند تكليفه بعمل ، يفعم به باهتمام كبير ويعيشه بكل انتباذه ، لذا كم كانت



## متعة أفضل للصوت مع الأفضل من الأجهزة الهاي فاي

**marantz.**  
We sound better.



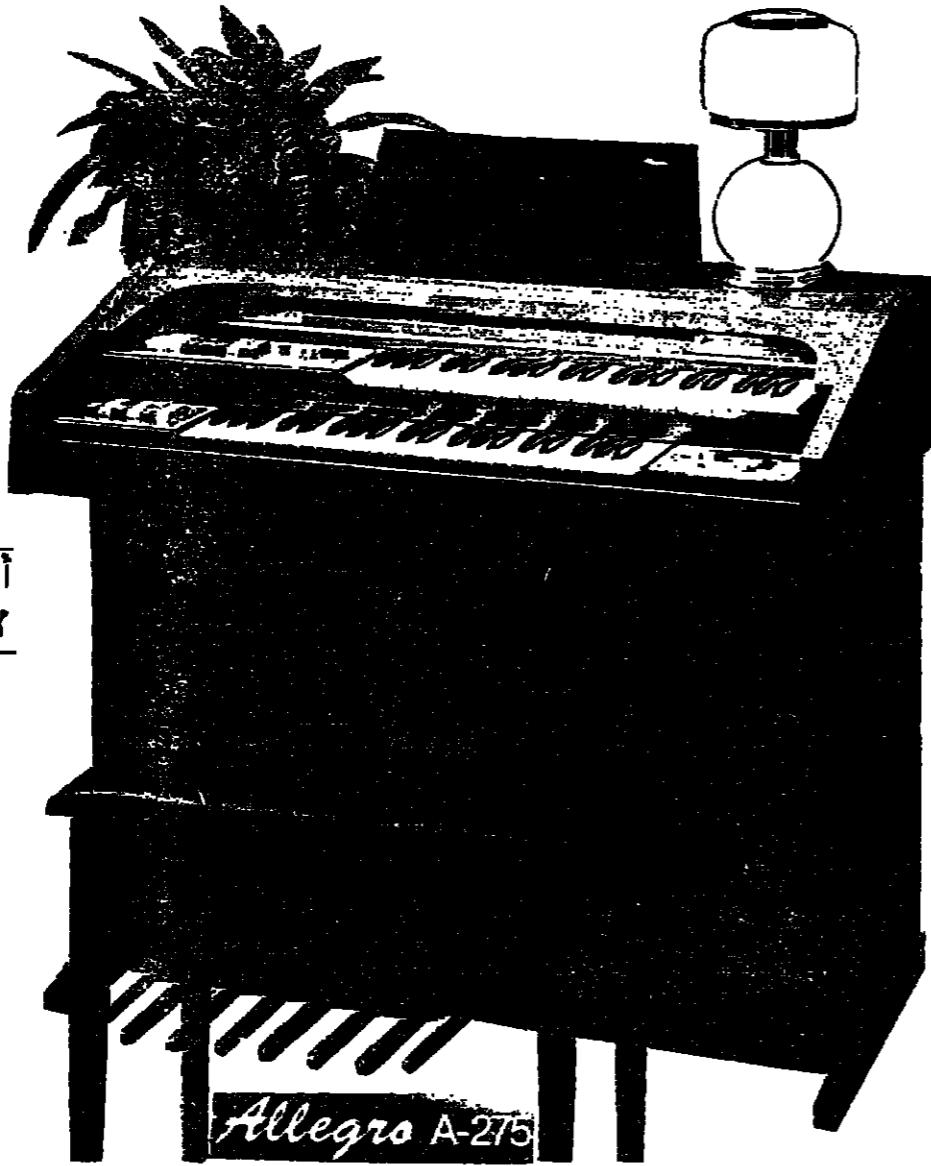
- يقف معارضنا يستجدون أفضل الأجهزة من أشهر الماركات العالمية كـ ... Marantz, JBL, JVC ...
- كما يأتكم ستجدون أفضل التسجيلات الكلاسيكية من Deutsche Grammophon
- فاجعل حياثك حفظة ... بالموسيقى

- حين تختار أجهزة الهاي فاي فانت في الواقع تختار نوع الصوت الذي تريده نقاهه ...
- إذ ليس هناك وسط في تقاضي الصوت . ولذا فانت تصبح باختيار الماركات الأفضل في الهاي فاي كعنوان للحصول على الصوت الأفضل

# الأورج الإيطالي الشهير



ينقل إليك عالم الموسيقى بكل نغماته المتنوعة  
صوت قوي \* نغمات متدرجة \* سهل الاستعمال \* أناقة في التصميم  
إذا كنت هاوياً أو محترفاً فسيمتعك JER بأنفاسه الجميلة



أسعارنا  
لاتزاحم

الوكيل العام: أَحْمَد مُحَمَّد الْوَزَان

تلفون ٤٣٢٧١ - ص. ب ١٦٥ الصفا - برقم "الوزان" كوري

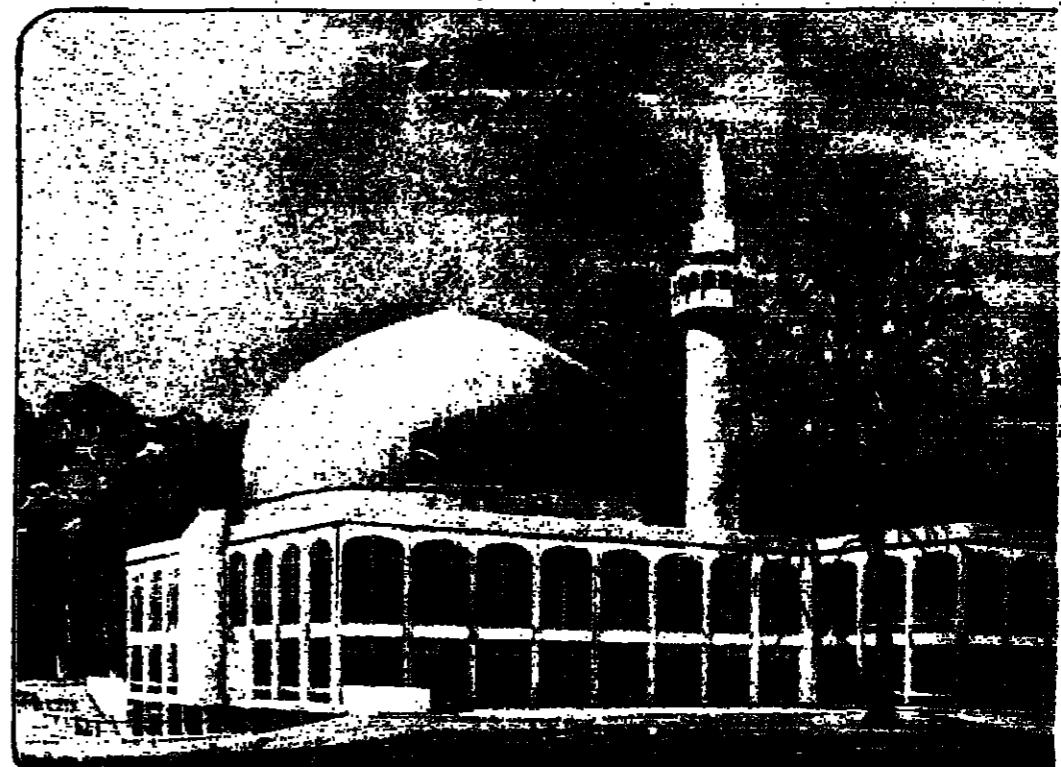
مطلوب موزعين في المملكة العربية السعودية والخارج العربي

صحيفة الطفولة

## الطضولة بِر حَابُّ الْأَسَلُوم



وَمَعِيشِيَتْنَاهُكَيْتْ بِكَيْتْ .  
عَادَةَ الْمَيْدَ وَالْمَبِيَانَ يَلْبِيْنَ .  
عَادَةَ النَّبِيِّ يَدِهِ وَقَالَ لَهُ :  
— أَمَا تَرَى أَنَّكُنَّنَكَيْ .  
وَفَاطِمَةَ اخْتَهُ ، وَعَلَيْهَا ، وَالْحَسَنَ  
وَالْحَسَنَيْ آخَرَيْنَ ؟  
عَرَفَ النَّبِيُّ الَّذِي يَقَالُ : كَيْفَ لَ  
أَرَضَ يَارِسُولَ اللهِ ؟  
فَحَمَلَهُ إِلَى مَنْزَلِهِ وَلَبِسَهُ أَصْنَنَ  
الثَّيَابَ ، وَرَنَّهُ وَأَطْعَمَهُ وَأَضْرَاهَ ،  
فَقَالَ الْمَبِيَانَ : لَيْتَ إِلَيْنَا كَلَّهُمْ  
مَاقَرَّ فِي تَلَكَ الْفَرَوْرَةِ ، وَاسْتَرَ الْمَبِيَانَ .  
قَالَ رَاهَ رَفَاهَهُ قَالَوا لَهُ :  
— كَنْتَ إِلَيْنَا تَكْيِيْ ، فَمَا الَّذِي صَرَتْ  
إِلَيْهِ جَوَارِهِ فَأَخْذَهُ الْمَبِيَانَ يَطْبُو  
مَسْرُورًا ؟  
قَالَ : كَنْتَ جَالِمًا فَشَبَّعْتُ ، وَعَارِيَا



فَأَكْتَشَفَتْ ، وَيَقْتَمَا قَصَارَ رَسُولَ اللهِ  
أَبِيهِ ، وَعَالَشَةَ أَمِيِّ ، وَفَاطِمَةَ اخْتِيِّ  
وَعَلَيْهِمْ .  
فَخَرَجَ شَاجَنًا سَرِيرَهُ وَيَعْدُهُ إِلَى  
الْمَبِيَانَ . قَالَ رَاهَ رَفَاهَهُ قَالَوا لَهُ :  
— كَنْتَ إِلَيْنَا تَكْيِيْ ، فَمَا الَّذِي صَرَتْ  
إِلَيْهِ جَوَارِهِ فَأَخْذَهُ الْمَبِيَانَ يَطْبُو  
مَسْرُورًا ؟  
قَالَ : كَنْتَ جَالِمًا فَشَبَّعْتُ ، وَعَارِيَا

بَاسَ  
كَلِي  
هَرِيْم

أَنْصَحُكُمْ بِشَرَائِهَا  
لَأَنَّهَا تَجْنِبُ لَكُمُ الرَّاحَةَ

# الطفل

## بين التشجيع والقريع

التربية النفسية للطفل



يقول يوجين بونسو الكاتب المسرحي الصالبي في مذكراته : « بدات أكتب وانا في السابعة من عمري ، كنت في ذلك الوقت طفلاً سعيداً بلا مسؤوليات » ، فوجدت كتابة المقالات والموضوعات المدرسية أمراً سهلاً .

وحيثما أصبحت في الطيبة عشرة من عمرها ، طلب المعلم في باريس أن تكتب موضوعاً تนาول فيه رحلة وتصور شعورنا حينما يمر المترو فوق روسيا .

ولم أكن أعرف « الداليوج » أي الحوار والمسرح الذي لم أحضره مسرحية ، ولكني وضفت الموضوع في قابل مسرحي اذا أجريت حواراً بيني وبين والدتي .

وحيثما قدمت الموضوع ، ثقلت ان العلم سيسخر من بلادي ويسخفي ، الا التي فوجئت به يقرأ الموضوع للطلاب ويقول :

ـ انه موضوع رائع ، انه تصويري من البداية حتى النهاية ، شعرت ساعتها كأنني تلت وساماً ، وشعرت ايضاً باشيء أصبح كتاباً مسرحياً كبيراً .

★ ★ ★  
وكتب رجل مشهور آخر في مذكراته :

ـ كنت في الصف الثالث الابتدائي

ـ اخشى كل عمل مشترك ، وأميل الى

ـ التزويق والاظهار ، معاشرة بهذه

ـ طلاقى ان اخفي شعوري بالنقاش

ـ عن زفافي ، وأبايد ما كنت اكره من

ـ الدروس ، درس الرياضة الدينية ،

ـ وما ان صفر المعلم حتى اطلقنا نحو

ـ الكرسي ، وكم كانت دهشتي عظيمة

ـ وفوجئت يوماً يعلمني يضعني تحت

ـ دائرتي الانتقامية ثم نجحت كتاباً

ـ امر الواقع في درس الرياضة

ـ ووضمنا جميعاً امام الالمدية ، و قال

ـ لنا : ثم صررت وزيراً مرموقاً .

ـ وسافرت آنفاً باليقان ، في ارجاء الساحة والهافت للغاز ،

ـ املاكي بالدرسة الابتدائية ، و

ـ احبت الالام ظهره ، وبيثت شد

ـ فامسرعت نحوه احبه بحرارة وا

ـ معترضاً بفتحته .

ـ وذكرته النساء العذير بالحادية

ـ ثم صرحت بمحوى حياتي ، حادثة

ـ والاشغال ،

ـ واستدروا .

ـ اكملت تحصيلي الجامعي ، وقدر لي

ـ مهارته في التوجيه —

ـ ولكنني كنت متقدماً مع رفيقي ،

ـ ان يصرراً في عدوهما حتى يمسوا

ـ مجال الفوز !!!

ـ ثم صررت وزيراً مرموقاً .

ـ وسافرت آنفاً باليقان ،

ـ في ارجاء الساحة والهافت للغاز ،

ـ املاكي بالدرسة الابتدائية ، و

ـ احبت الالام ظهره ، وبيثت شد

ـ فامسرعت نحوه احبه بحرارة وا

ـ معترضاً بفتحته .

شاحنة جرار الکتری هذہ توزع مکعبات  
شلچ وماء مخلجہ ولا تجمع جلیداً في الفریزر



هذه الشاحنة توزع أدوات مكعبات الثلوج  
بشكل بسيط ومكثفات ودورق وآليات  
مشابهة ، إنها لا تحتاج إلى عملية تدوير  
الجليد وذلك يفضل جهاز خاص .  
وفي الموديلات الأحدث فهو  
اوتوهوماتيكي يوضع مكعبات الثلوج ويجعلها  
في عملية خاصة حيث تبقى جاهزة  
للإستعمال .

## برادات جنرال الکتری

GENERAL ELECTRIC



شارع محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ٤٤٤٥٨ حي شارع تونس ٥٩٤٧٦ المكتبة ٨١٣٩٥  
٩٨٢٥٣ - ٩٨٢٠٠ - ٤٣٣٨٨٠

الرُّونَت  
وَالجَمَال  
وَالجَوَدَة  
فَقَطْ



عيادة على الزعيم

في معارض

عيادة على الهربي

٦٣٦٨٤٣ / ٦٣٦٨٢٥ / ٦٣٦٨٦٥

السالمة : ٨٢٤١٤٤



A black and white photograph of a skull and crossbones symbol. The skull is oriented sideways, facing right, with its eye socket and nostril holes clearly visible. A simple cross consisting of two intersecting diagonal lines extends from the bottom of the skull's chin area.

دعاهم ينعم بالراحة  
والهدوء في ظل هياتي

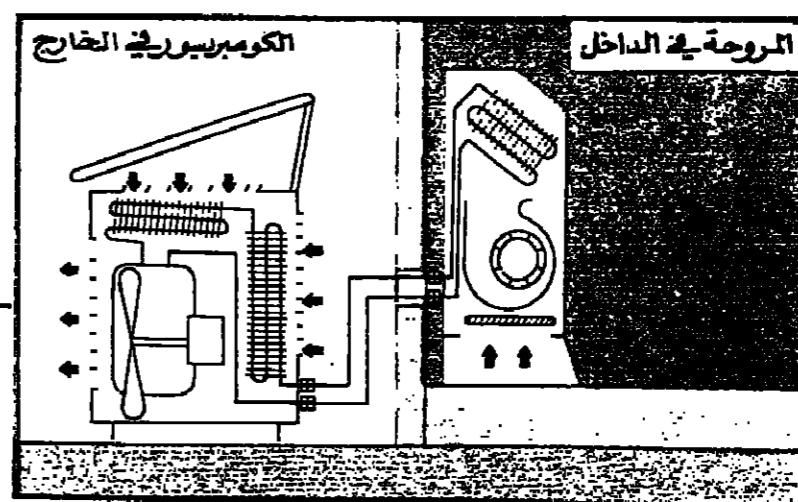


# مکفات ہیتاٹھی

## ذات النظام المنفصل

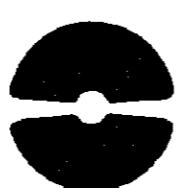
- هدوء هامس و تبريد تام ..
  - لأن الكومبريسور يركب في الخارج.
  - سهلة التركيب .
  - لا حاجة لالفتحات الكبيرة في الجدران
  - أسعار تناسب كل دخل .

متوفّر بـأوانيّات علّق من السقف ..  
أو على الجدران بـقوّة ...، ٩٦ وحدة تبريد Btu/h



**Floor Model RAS 184 SF  
Cooling capacity 16,000 Btu/h**

مجموعَةُ الهندسَةِ - تلْفُون: ٨١٩٤٣٣ - ٨١٩٠٥٤  
يوسفُ أَحْمَدُ الْعَانِي وَوَلَادُهُ م.٢٠١٥







الاهلي بطلاً الدوري المصري دون هزيمة



**● فريق الاهلي**  
انتهت أمس الاول سباقية الدوري العام الـ١٧، بفوز الاهلي على الكورة القلمى للموسم الرياضى ١٩٧٩/١٩٧٨ بالعلامة الـ١٣، بـ١٦ انتصاراً و١٢ هدفاً، مقابل انتصار الكورة القلمى مع «القاولون العرب» بهدف واحد لكل منها. وقد انتهت المسابقة بفوز فريق النادى الاهلى بالبطولة دون هزيمة ولم يدخل مرماه سوى سبعة اهداف، وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ هذه المسابقة.

وقد بدأت المسابقة لأول مرة في الموسم الرياضى ١٩٧٨/١٩٧٧، وفاز بها فريق النادى الاهلى ١٥ هدفاً، مقابل اربع هدف، وفاز كل من النادى الاهلى والقاولون والاسعافى وغزل المحلة مرة واحدة.

وقد انتهت بطولة الموسم الحالى ١٩٧٩/١٩٧٨ الى الترتيب التالي:

النادى	مباريات	نتيجة	تعادل	هزيمة	النقطة
الاهلى	٢٢	١٤	٨	٣	٦٧
الزمالك	٢٣	٢٢	٣	٩	٦٣
المقاولون	١٧	٩	٨	٢٢	٦٢
المصرى	١٩	٩	١	٢٢	٦١
الترسانة	٧	٦	٢	٢٢	٥٩
الموسي	٨	٨	٦	٢٢	٥٨
الاسعافى	٢٢	٥	٧	٢٢	٥٧
الاوليمبى	١٤	٩	٥	٢٢	٥٦
دمهور	١٥	٦	١	٢٢	٥٥

على نسبتم المباريات انه يتمتع

هذه الفقمة ، الا انه لم يحقق بعد الاجراءات التي قد تختلف في المقام .

**● نتائج دوري الشرطة**

استمرت مباريات دوري الشرطة

عن الترتيب الثالثية :

فاز الكلبة على المجدية بـ٣

الهدف فقط فيما فاز فريق العاد

والشطاف بـ٣ اهداف مقابل هدف

والدور بالانسحاب .

**● سير لانكا ترفض**

اللعب مع اسرائيل

**● اسرائيل بالكريكت**

رفعت سير لانكا اللعب مع اسرائيل

في سباقية كأس العالم في رياضة

الكريكت التي ستقام في كانيلوروت

بريطانيا في يونيو المقبل.

وسيت «بوليانت برس» الى وزير

الخارجية سير لانكا ساحل جنوب

قوله : «ان لاندا ترفض مواجهة اسرائيل

في رياضة الكريكت او رياضة

وقات ناطق باسم اللجنة المشرفة

والدور بالانسحاب .

**● بسم الله الرحمن الرحيم**

مدراء وموظفو ومدربو

مؤسسة طرال لتعليم قيادة سيارات وركب ارشاد تعليم قيادة سيارات

وشركة الوفات لقيادة سيارات

ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة المغفور له المرحوم

**سماحة شوف راشد البذالي**

ويقدمون من أبناءه وأل البذالي الكرام بخالص العزاء .

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه في سع

جناهه ولهم آلل وذويه الصبر والسلوان .

إذ الله وإذ الله راض عنهم

**عبد العزب الماسى عيد**

واللاده

يتقدمون من

**آل المزروق الكرام**

أحرار التعازى القلبية

لوفاة المغفور له المرحوم

**عبد الله عبد الوهاب المزروق**

ويسائلون الله العلي القدير ان يتغمده بواسع

رحمته ويلهم الله وذويه الصبر والسلوان

إذ الله وانا اليه راجعون

**● الدرع وكأس البطولة ولاعبة المقادسية**

تصوير : أمين اسماعيل

**● الدرع وكأس البطولة ولاعبة المقادسية**

المنصة الرئيسية

**● الدرع وك**

س جلالة الملك خالد بن عبد العزيز

## فوز به الجواد «حسام»

رعاه صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز أسمى في الرابعة  
وأول من بدأ ظهوره على مصارف نادي العميد والقوسية بالملحق  
في الدوري للفرق الأولى على كل من مصارف نادي العميد والملك خالد بن عبد  
العزيز سمو الأمير الملك عبد الله بن عبد العزيز رئيس نادي  
الملك عبد الله بن عبد العزيز نائب الرئيس وحضور الامراء والوزراء  
حيثيات الرئاسة

شوط الأول مسافة ١٢٠ متر لخروف الميداليات

جائزة جدة وغداً لها ٤٠ ريال الأول نجد والثاني تقليه والثالث

الرابع رجولة والخامس الخمساء

شوط الثاني الأول فرمان والثاني توفيق والثالث حازم والرابع حاتم

من موسم ٢٠٠٠

شوط الثالث ٢٠٠٠ بـ زياد الدرجة الثانية ٢٠٠ جائزة مكة المكرمة

أوها ٤٠ ريال

جودة والثاني الخطيب والثالث هذرة والرابع غزوan والخامس

شوط الرابع ٢٤٠ متر للدرجة الأولى كأس جلالة الملك خالد ٥٠

جاء ملك الامير عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز والثاني منيف

العاشر والرابع سنجاب والخامس الظبي

المعروف أن سباق كأس جلالة الملك خالد بن عبد العزيز أقيم لأول

٢٠٠٦ هـ وفاز به الجواد حنون

## ريح للقادسية حول بيانات

## جوب و العربي والاتحاد

السيد فريد العجل امين سر  
بالإضافة إلى ذلك نادي القادسية  
نادي العجمي على يادره  
نوعة رؤساء وأبناء سر الندية  
بسنة التي اتتها نادي الكويت

العربي اتبع الاسلوب الصحيح  
، وإن الذي القادسية لا يزيد  
سلوب نادي الكويت بطلب  
مجلس إدارة اتحاد كرة القدم  
برقة وجهة نظر اتحاد

ال三大职业

النادي ، والتي اعتذر أن

غير النادي العجمي الذي كان من الممكن

هو التباحث مع الندية الدقيقة

العمبية في الندية الدقيقة

التقارير التي طرحتها وبين ثم سحب

الاتحاد إذا كان مخططاً

## رئيس وأعضاء مجلس الإدارة

## والعاملون في

## شركة الصناعات الوطنية

يتقدمو من السيد

## مساعد احمد محمد المزروق

## وأوال المزروق الكرام

## بأحر التعازي القلبية

## لوفاة فقيدهم المرحوم

## راود احمد محمد المزروق

سائلين المولى عز وجل

ان يتغمد الفقييد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته

وليهم أهل وذويه الصبر والسلوان

انا لله راوا اليه راجعون

## حسن هرقوش والأداء

يقدمون من حضرة صاحب السمو أمير البلاد

## الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح

ومن سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

## الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

## ومن

## الشيخ جراح ناصر الصباح

وأحواله ومن آل الصباح الكرام بأحر التعازي

بوفاة المغفور له

## الشيخ ناصر الصباح

تغمد الله الفقيد براسع رحمته واسمه فسيح جناته

## اذا الله راوا اليه راجعون

## فريق الشباب

لما قائمهم واستعدادهم فهو قادر على

الفوز

وينفي ان ذكره هنا بما هو ا

الفريق الرابط في الفوز والذي يعلم له

قدر على الكسب من ذلك الفريق الذي

يملا امكاناته

الى جانبهم





اعضاء مجالس الادارة والعامليون في  
شركة عهارات الكويت شرك  
البنك العقاري الكويتي شرك  
شركة مشاريع الكويت شرك  
شركة مشاريع الكويت لمقاولات والمباني شرك  
شركة مشاريع الكويت للتنمية والعقارات شرك  
المجموعة المالية الكويتية شرك  
شركة المشروعات الاستشارية الكويتية شرك

يتقدمو من

**آل المرزوق الكرام**

بآخر التعازي القلبية بوفاة فقيديهم المرحومين

**داود احمد محمد المرزوق**  
**عبد الله عبد الوهاب المرزوق**

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته واسكنهم فسيح جناته

**إنا لله وإنا إليه راجعون**